

9  
العدد

# مجلة القلم الإلكتروني

دورية صادرة عن مجموعة اعلاميو المستقبل  
إجعل لرأيك صوتا ولفكرك قلما



## ٣٠ يونيو ثورة ام انقلاب؟

مصر... إلى أين؟

مصر من شرعية مرسي الى عسكريّة السيسي

من الربيع العربي الى الدم العربي

الإعلام اكبر الخاسرين

ياسين سالي

المشكلات السلوكية  
في المؤسسات  
التربوية

أحمد المالكي

العلاقة بين الشرق الاوسط  
الجديد وتأسيس الدولة  
اليهودية وعاصمتها القدس

علي سالم عاشور

المعلم و الأطفال  
و وسائل الإعلام  
والاتصال





## قواعد النشر

- قواعد النشر التي تلتزمها هيئة تحرير المجلة عند استقبال المواضيع ولانتقاء ما ينشر منها:
- 1- أننا لا ننشر موضوع تم نشره سابقا ..
  - 2- المواضيع التي تصل المجلة يتم انتقاء الأفضل منها والمتناسب مع العدد.
  - 3- أن تحترم المواد المرسلّة الآداب والأخلاق العامة ولا تمسّ سياسة البلاد.
  - 4- لا تعاد المواد المرسلّة لأصحابها سواء نشرت أو لم تنشر.
  - 5- أن لا تحتوي المواد المرسلّة للمجلة على إحياءات مهما كانت عنصرية أو طائفية أو جنسية أو تحرّض على العنف والتجمهر...
  - 6- الآراء المذكورة في المواد المرسلّة للمجلة لا تعبر بالضرورة عن رأي المجلة.
  - 7- بالطبع ترسل المشاركات مقالات كانت أو أي نوع آخر من الكتابات بصيغة Word وترسل في هذا الإيميل: [alkalamalelectr@yahoofr](mailto:alkalamalelectr@yahoofr)
  - 8- المجلة لها الحق في تعديل بعض المعلومات الخاطئة فيها ..
  - 9- في حال كان الموضوع المرسل أطول من المساحة المخصصة للركن الذي ينتمي إليه الموضوع قد يقسم المحتوى جزء في العدد الحالي والأجزاء الأخرى تكون في الأعداد التالية وهذا حسب أهمية الموضوع.

تطالعون في هذا العدد

اشكالية النصف الآخر

المشكلات السلوكية في المؤسسات التربوية

واقع المطالعة في العالم العربي

قطاع البناء: مفهومه وخصائصه

٣٠ يونيو ثورة أم انقلاب؟

مصر.... إلى أين؟

المعلم والأطفال ووسائل الإعلام والاتصال

الإمارات والإخوان المسلمين قصة لا تنتهي

أزمة تنسينا في أزمة !!

العنصرية والرياضة

## فريق المجلة



صلاح الدين وضاح

رشيد رشاد

فايزة بوسيس



للتواصل

[alkalamalelectr@yahoofr](mailto:alkalamalelectr@yahoofr)

صفحة - القلم - الإلكتروني / [facebook.com/pages/](https://facebook.com/pages/)

[twitter.com/alkalamalelectr](https://twitter.com/alkalamalelectr)



صلاح الدين وضاح

+ (213) 775 903 398 / 0 663 798 329

[seosa90@hotmail.fr](mailto:seosa90@hotmail.fr)

seosa media

[facebook.com/seosa90](https://facebook.com/seosa90)

تصميم، تنفيذ وإخراج



مجلة القلم الإلكتروني





عماد بآسي

كاتب و مؤلف اجتماعي مهتم  
بالتنمية البشرية

## عصر الفتنة

إنه الوقت الذي تنهمر فيه ساعات من قتيل الاشتعال الناري بين المجتمع والمخربين ، و الناهبين للبراءة و الأصول ، زمن تلتهب فيه الفتن بالجمال بألوانها و أطيافها التي تفوق كل الكلام و يعجز عن نطقها اللسان ، و أقف حائرا ماذا أكتب و كيف أسطر إنها شرارة تخسف بنا جميعا ، لتغرقنا في ذلك البحر المجهول و تنتشر من مائها المالح حتى الموت ، قطعنا فلقد انطلق ذلك الكابوس الأسود ، المرض الخبيث الذي نخشاه ، انفتحت فوهة جحيم قديمة مملوءة بالخبث و التمرد و التعسف تقذف بحجارة التطرف و تتسم بالتوجه الإجرامي العميق و البعد الفسادي الأجوف و بذلك تلوت الآراء في مظهرها العام في كل منطق و منطلق فلا تكاد تفرق بين شراسة المجرم و لطافة البريء و غلظة الجلاد و قهر المظلوم ، و بين القتل و القاتل ، فكل مذهب إدعاء و منطق يدافع عنه دفاعا مستميتا و يكتب لأجله

ويدون و يطالب و بعكس ذلك حتى لا تكاد تفرق بين المحق و الأحمق فأصبح للجميع فلسفات متغيرة و قناعات متقلبة يوما بعد يوم ، و أقبلوا يتكلمون بما يعرفون و ما لا يعرفون فتراهم يميلون كل الميل نحو ما اقتنعوا به من الرأي كان صائبا ، أو خائبا ، و سواء كان صالحا أو طالحا بناء أو هداما ، لذا ليت الناس ترعى المبادئ القيمة التي ولدوا لأجلها و القيم التي تربوا عليها و لا يستغلوها باسم الغاية و الأهداف القاصرة و الوضعية فنصمت أحيانا ونهدأ في الغالب و لا نتهور و نسكن للضمير و نحكم إليه ، و لا تنفعل كذئاب ضارية تتقاتل لأجل القسم المشترك الأكبر فالحياة لا تتوقف عجلتها بخصامنا أو مصالحتنا فدولابها مستمر متواصل ، و الخلاف بين الناس لم يكن عقبة كاداء دون صيرورة الحياة فكل غطاء تحته ما يسترم ، و كل ظاهر خلفه ما يظلمه فما أسخف البشر حينما تترصد للأخطاء

و تحسس للنيات فتضيع الوقت و الزمن في سبيل التوافه و إحداث الفوضى في الوسط الاجتماعي ، فتثور الثائرة و تقع الكراهية و يولد الانتقام و تكون أشبه بالصبيان الذين لا هم لهم سوى التلاعب و التناعم ، لذلك الحياة ليست ميدانا للصراع فقط أو التشاجر أو التناحر لأنها وجدت لبناء كل خلايا المجتمع و تجبر الخلل و تكشف الخطأ و تنقي الشوائب و تضيف الجمال و جعلت للعمل الجاد المتقن و الناس حين تشغل بالكلام لا تعمل و تقتضوه مالا تعلم لا تنتج و لا تصدر ولو أن كل امرئ اتخذ لنفسه مسارا افتتاحيا و فاعلا ليكون اليد الفعالة المؤثرة في المحيط و الوسط و يترفع عن الفوغاء الهائج و يسالم نفسه و ينشغل بظروفه الخاصة و يهتم بما أولى و أقرب و أنفع و آمن من في جواربه ، نعم من حوله السلم و انتشر الأمان لنعلم جميعا أن الناس أنفسهم من يفقدون الحياة جمالها و يغيرون من طعمها ، و يشعلونها و قيدا من حولهم و يبنون سجننا لأنفسهم بل و يعدمون أرواحهم على مشنقة ترصدوا بها للآخرين ، فنقمة الصراع باهتة شاحبة ، و بمثل ما ردد العالم الديني مارتن لوتر كينغ حين ألف بين قلوب الثائرين في أمريكا و أسقط العنصرية الهمجية حين قال مقولته التي نحتاجها اليوم :علينا أن نتعلم أن نعيش مثل الإخوة أو أننا سنهلك مثل الحمقى .

تعرف الديمقراطية بأنها الرضا بما اختار الشعب عبر صناديق الانتخابات مهما كانت الجهة الفائزة، طبعا هذا في أبجديات الديمقراطية و البلد الذي يحترم فيها إرادة الشعوب و يعطى للفائز الآليات المساعدة لتمكينه من العمل من أجل مصلحة البلاد طبعا تحت مراقبة المعارضة وفق الآلية التي تحددها قوانين حقوق الإنسان العالمية غير أن هذه التعاريف التي تدرس في الجامعات العربية تشبه حكايات المدينة الفاضلة لأفلاطون فهذا موجود شرط أن لا يخرج عن إرادة جزمة العسكر و مباركة الجنرال والعسكري .

الحاكم عندنا إلهه متره عن الأخطاء ولا يسمح بالمعارضة و أنصاره يعظمونه تعظيم كفار قريش للأصنام لا يعرفون له زلة ولا يرون له عيب فهو الحكيم السيد الشريف العفيف محب للبلاد و يسهر على راحة العباد لسانه ينطق بالحكمة و يداه ناعمتين كالدباج لا يبطش ولا يظلم و يعمل لصالح الشعب و إلى الأبد. بهذه الطريقة يفكر العربي الموالي لولي نعمته فلا يعارض أبدا و إذا وجدت المعارضة فتعارض من أجل المعارضة لا من أجل البلاد ، ما حدث في مصر من انقلاب عسكري بمباركة لبرالية خليجية اثبت للعالم أن الديمقراطية العربية أضغاث أحلام فلا يمكن تطبيقها عندنا لأننا لم نتقن أبجدياتها ولا نملك العقلية المستوعبة لمتطلباتها الحتمية فالشعوب العربية أصبحت متسرعة تريد التقدم و التطور بين عشية وضحاها وحتى نخبنا السياسية و الفكرية ذات عقلية حجرية لم تسع إلى تقديم استراتيجيات جديد وطرق حل مشاكل الشعب العربي الذي أصبح يسعى وراء لقمة عيشه دون البحث عن المصلحة العامة.





## التعديلات الدستورية في الجزائر على ضوء الشرعية الدستورية (الجزء الثاني)



الأستاذ خالد شبلي،

حقوقى وباحث جامعي،  
لإثراء الموضوع أو التواصل  
مع الباحث؛ خاصة مع  
اقترب موعد تعديل  
الدستور الجزائري، البريد  
الإلكتروني:

kh\_nidal@yahoo.fr

**المبحث الأول: مدى دستورية اللجوء إلى الاستفتاء المباشر كأسلوب لتعديل الدستور.**

اختلفت الدساتير الجزائرية في الأساس والسند القانوني الناظم لعملية تعديل الدستور وإجراءاتها. فالدستور 1963 حددها في المواد 71، 72، 73، 74؛ تحت عنوان «تعديل الدستور» أما دستور 1976، فقد عالجها في الفصل السادس المعنون بـ «الوظيفة التأسيسية»، في المواد من 191 إلى 196، ودستور 1989، المعدل عام 1996، فقد تناولها في الباب الرابع تحت مسمى «التعديل الدستوري»، تعالج هذه النصوص في المطلب الأول، أما في المطلب الثاني فيتطرق لتطبيقاتها في واقع الممارسة السياسية والدستورية في الجزائر؛ من خلال دراسة أهم حالات تعديل الدستور الجزائري عن طريق الاستفتاء المباشر، عامي 1989، 1988، وعام 1996.

بتعديل الدستور إلى كل من رئيس الجمهورية والأغلبية المطلقة لأعضاء المجلس الوطني معاً.

2- إجراءات التعديل: استناداً للمادة 72: «يتضمن إجراء تعديل الدستور، ثلاثين وتصويتين بالأغلبية المطلقة لأعضاء المجلس الوطني يفصل بينهما أجل شهرين».

3- المصادقة: من طرف الشعب عن طريق الاستفتاء الشعبي، وفقاً للمادة 73: «يعرض مشروع قانون التعديل على مصادقة الشعب عن طريق الاستفتاء».

4- الإصدار: في حالة مصادقة الشعب على مشروع تعديل الدستور يتم إصداره من طرف رئيس الجمهورية باعتباره قانوناً دستورياً خلال الأيام الثمانية الموالية لتاريخ الاستفتاء. (المادة 74 من دستور 1963).

**ثانياً: تعديل الدستور وفقاً لنصوص دستور 1976؛**

عالج الفصل السادس ضمن الوظيفة التأسيسية، قواعد وكيفية المراجعة الدستورية؛ وأهم ما جاء فيها:

1- صاحب حق المبادرة بالتعديل؛ وفقاً لما جاء في نص المادة 191؛ لرئيس الجمهورية حق المبادرة باقتراح تعديل الدستور.

2- إقرار التعديل: بمقتضى المادتين 192، 193؛ يُقر المجلس الشعبي الوطني مشروع قانون التعديل الدستوري بأغلبية ثلثي أعضائه. وإذا تعلق مشروع قانون التعديل بالأحكام الخاصة بتعديل الدستور، فمن الضروري أن يتم الإقرار بأغلبية ثلاثة أرباع المجلس الشعبي الوطني. لا تسري هذه الأحكام على المادة 195 من الدستور، التي لا تقبل أي تعديل.

3- ضوابط التعديل:

أ- جاء في المادة 194 «قيد زمني» يتمثل في أنه: لا يمكن الشروع في إجراء أي تعديل أو مواصلته، إذا ما كان هناك مساس

بسلامة التراب الوطني.

### المطلب الأول: قواعد وإجراءات المراجعة الدستورية في الجزائر

يستخدم المختصون في القانون الدستوري مصطلح المراجعة الدستورية للدلالة على تلك العملية التي من خلالها يتم تعديل الدستور، إما بشكل جزئي أي «تعديل محدود» أو «تعديل كلي» ضمن ما يُصطلح عليه «بمراجعة الإلغاء» والتي هي بمثابة عملية وضع دستور جديد (1)؛ وقد أقر الدستور الفرنسي الأول عقب ثورة 1789: أن «للأمة حق غير قابل للتقادم في تغيير الدستور».

والدساتير الجزائرية على غرار الدساتير المقارنة تضمنت إمكانية اللجوء لتعديلها، حيث حددت السلطة المختصة وإجراءات التعديل ونطاقه، في دساتير البرامج أو دساتير القوانين التي عرفتها الجزائر على حد سواء.

**الفرع الأول: تعديل الدستور وفقاً لدستوري 1963 و 1976**

يصنف دستور 1963 ودستور 1976، ضمن دساتير البرامج؛ والتي أخذت بهما الجزائر عقب الخيار الاشتراكي الذي تم تبنيه بعد استرجاع السيادة الوطنية، فكيف عالجته هذه النصوص المراجعة الدستورية؟

**أولاً: تعديل الدستور وفقاً لنصوص دستور 1963؛**

لم يعمّر دستور 1963 طويلاً فسرعان ما تم وقف العمل به؛ عقب إعلان الحالة الاستثنائية من قبل رئيس الدولة «أحمد بن بلة» آنذاك؛ تنطرق لأهم ما جاء في باب التعديل الدستور ضمن ما يلي:

1- صاحب المبادرة بالتعديل: رئيس الجمهورية والأغلبية المطلقة للبرلمان معاً؛ وفقاً لما جاء في نص المادة 71: «ترجع المبادرة





أيها الشعب العظيم، أيتها الأمة  
المباركة

تحية منا نحن حماة الوطن،

قادة البلاد ومحاربو الغزاة

حراس الوطن وأنصار الحق

برغم كبر سنك يا عربي، لا تزال قاصرا

ولم تبلغ سن الرشاد بعد، فليس لك أن تختار

حاكما، أو قائدا ولا رئيسا أو رائدا... فليس

بمقدورك أي شيء. نحن من يقرر مكانك

ونصنع أصناما جديدة أمامك،

من اليوم فصاعدا قررنا أن لا حاجة للانتخابات

فهي غير شرعية ولا للاستفتاءات الدورية

فالأمور محسوبة والنتائج محسومة والصوت

ذاته من الصندوق كما الرصاصات

سنعيد العلي الهارب إلى الخضراء

ونضع من يعمر من جديد ويرجع الأرض

صحراء

ونرجع الحسن ولو كان بغيا

ونباركه وإن بلغ من الكبر عتيا

ونملا السجون بمن أراد للبلاد ازدهارا

ونملا القبور من اتخذ الإسلام شعارا

تريد منك تفويضا للقتل ونشر الخوف والهلع

لتشريد الناس وتكميم الأفواه

لمحاصرة المصلين وحرق المساجد

لمصادرة الحقوق وحبس الجنود

ليس بيننا مكان لمعارض حر ولا ناشط على

حق ولا متظاهر على الظلم ولا حام للديار

وأهلها ولو أحرقت الدنيا وما فيها

ستعيش رغد الحياة في عز

الديمقراطية... ديمقراطية تلغي الآخر وتمنع

حرية الفكر وتخون الانتماء حتى بينك وبين

نفسك لا ترسم لك قائدا إلا ببذلة عسكرية

أيها الشعب تحية نضال عسكرية

ونبارك جميعا البيان ولنجعل العقود والعهود

بين العربي والعسكري أبدية

انتهى البيان

فهل يملك العربي سر البيان

نادية - ش

ب- وقيد موضوعي، ويتمثل في المواضيع التي لا تقبل أي تعديل؛ فبمقتضى

نص المادة 195: «لا يمكن لأي مشروع لتعديل الدستور أن يمس:

1. بالصفة الجمهورية للحكم.

2. بدين الدولة.

3. بالاختيار الاشتراكي.

4. بالحريات الأساسية للإنسان والمواطن.

5. بمبدأ التصويت عن طريق الاقتراع العام المباشر والسري.

6. بسلامة التراب الوطني.»

4- الإصدار: بمقتضى المادة 196: «يصدر رئيس الجمهورية القانون المتعلق

بالتعديل الدستوري.»

الفرع الثاني: المراجعة الدستورية وفقا لدستور 1989 والتعديل

الدستوري لعام 1996.

أسس دستور 1989 لتحول كبير في مسار الحياة الدستورية والسياسية

في الجزائر، وذلك من خلال تبينه للمذهب الدستوري، وأهم قواعد ومبادئ

الشرعية الدستورية (2)، والتي كرسها تعديل 1996، نتطرق لأهم القواعد

المتعلقة بالمراجعة الدستورية من خلال النصوص؛ فيما يلي:

أولا: المراجعة الدستورية وفقا لدستور 1989:

استنادا لما جاء في مضمون نص المواد 163، 164، 165، 166، 167، من الباب الرابع

(التعديل الدستوري)، فإن حق المبادرة بتعديل الدستور وإجراءاته، تتم كما

يلي:

1- حق المبادرة بالتعديل؛ لرئيس الجمهورية حق المبادرة بالتعديل

الدستوري.

2- إجراءات التعديل:

1-2- القواعد العامة: (المادة 163)

أ- التصويت: يصوت عليه المجلس الشعبي الوطني، حسب الشروط نفسها

التي تطبق على النص التشريعي؛

ب- الموافقة: يعرض على استفتاء الشعب للموافقة عليه؛ خلال الخمسة

والأربعين يوما الموالية لإقرار المجلس إياه؛

وفي حالة رفضه، لا يمكن عرضه من جديد على الشعب خلال نفس الفترة

التشريعية.

ج- الإصدار: يصدر رئيس الجمهورية نص التعديل الدستوري الذي أقره

الشعب.

2-2- الاستثناء: (المادة 164)

إذا رأى المجلس الدستوري مشروع أي تعديل دستوري لا يمس البنية

المبادئ العامة التي تحكم المجتمع الجزائري وحقوق الإنسان والمواطن

وحرياتهما، ولا يمس بأي شيء التوازنات الأساسية للسلطات والمؤسسات

الدستورية، وعلى رأيه، أمكن رئيس الجمهورية أن يصدر القانون الذي

يتضمن التعديل الدستوري مباشرة دون أن يعرضه على الاستفتاء الشعبي،

متى أحرز ثلاثة أرباع من أصوات أعضاء المجلس الشعبي الوطني.

(1) - بوكرا (إدريس): «المراجعة الدستورية في الجزائر بين

الثبات والتغيير»، مجلة إدارة، مركز التوثيق والبحوث الإدارية،

المدرسة الوطنية للإدارة، 1998، الجزائر، ص 15.

(2) - على أعقاب أحداث 5 أكتوبر 1988.



## على أي وطن نبكي اليوم !



كل يوم نفس الأخبار نراه في إعلامنا المرير الذي زاد مرارة عما كان عليه أمس ... قتل - ذبح - موت - استشهاد بالآلاف - سقوط نظام - حرق أديان... هناك أعراض امام المأل ... الخ والغريب في الامر نراهم يسمونه ربيع عربي وما هو إلا دمار عربي مسطر بالظ سطر .

نجد مخنوم بدماء الأبرياء فحق ومن طبقة واحدة والسبب الوحيد انهم يحلمون بكلمة اسمها ( الديمقراطية ) لكن للأسف الشديد وبالرغم من موت الملايين في مختلف الدول العربية إلا أنهم لم يخطؤوا ولم يزيغوا ، والله حلم الدمار العربي قد تحقق بأعين من وراء هذه الضئ الميرة ؟

سوريا الدولة العربية التي كانت تنبض بالحياة ، رمزا للسلم والسلام ، حاملة لواء العروبة وقائدة الشوارع العربي الذي كان ينبض بالتماسك والحب والاخاء ، قد أصبح اليوم ينبض بذوي الرصاص والرشاش . يعوم شعبها في بحر من دماء الأبرياء كل همهم كان الطالبة بالعدالة القانونية والديمقراطية التي يستحقها أي انسان في الحياة لكن النتيجة كانت ما لم يتوقعه الجميع ، مجازر ، قتل ، ذبح ، هناك أعراض الأسر ... الخ اهذه سوريا صاحبة الحضارة ؟ وعن أي حضارة أتكلم انا ما دامت تشكوا اليوم وجعا والم ... لا صباح شمس بين ولا ليل براق بين ... فإلى متى ستضل تشكوا من هذا الوجع ؟

ومن وجع شديد إلى وجع أشد ، أرض الكنانة ( مصر ) صاحبة الحضارة الفرعونية الساحرة المذهلة التي أشرقت من قديم الزمان واستهوت كل من وطأ قدمه فيها إلا وقد أقسم بالعودة إليها عاجلا ام آجلا ، شعب يتمتع بشيم الأخلاق ، اصحاب القلوب البيضاء ، شعب متماسك لأبعد الحدود لكن الغريب اليوم نراهم متفرقون وبسبب من ؟ ولصالح من حدث ما يحدث اليوم فيها ؟

شهداء بالآلاف يوميا ... قتلى و جرحى ... حرق للمساجد وللكنائس والمباني بدون سابق إنذار ... أخ يقتل أخاه بدون ان يتزعزع قلبه حتى ... وكأنه استبدل قلبه بحجر ، يشرب دم أخاه ويكي والدته بلا رحمة وديان من الدماء طال ارض الفراصة وتم يتزحزح منها وكأنه عشقها عشقا ، نراها تستقل من جهة إلا وسقطت في جهة أخرى أشد مرارة من الأولى ، واقع مرير نتذوق طعمه اليوم ... ننام على صوت الرصاص والقنابل ونصحو على اشلاء جسد انسان و يا خيبة ان يكون غدا دوري ، لا شيء أصبح مفرح حتى الشاشات الصغيرة أجدها تلبس اليوم ثوب العزاء يوميا والسبب راجع الى دول مسطرة بدماء اهلي في الله ، وما يجوز اليوم سوى الابتهاال والدعاء لله في كل صلاة فإلى متى يستمر نرف دماكم الطاهرة في اراضيكم يا مسلمين ؟

السنة الرابعة إعلام واتصال تخصص اتصال وعلاقات عامة

العدد 9 - سبتمبر - أكتوبر 2013

alkalamalelectroni@yahoo.fr  
twitter.com/alkalamalelectr

9  
6

## الجمهورية الثالثة وعودة الحكم للجيش

رشيد رشاد

كلنا رأينا التعديلات الحكومية الأخيرة على حكومة سلال التي اربعت كل الأحزاب المؤتية ومن تسمى نفسها معارضة بيذا أنني لم استغرب تلك الحركة من الرجل المريض الذي رقص رقصة الديك المذبوح بقدر ما ترسخ في ذهني الأمر الذي طال ما تحدث به في حلقات النقاش السياسي الشعبية عن ميلاد الجمهورية الثالثة في الجزائر والتي بدأت ملامحها تظهر مع ظهور فضائح الفساد .

لوعدا بالتاريخ إلى الوراء لرأينا المراحل واضحة من الاستقلال إلى يومنا هذا :

الجمهورية الأولى: وتبدأ من الاستقلال مروراً بموت الرئيس بومدين هذا المرحلة تميزت بحكم الرجل الأول وبصفة عامة الجيش وقيادته العسكرية التي كانت فتاح حرب التحرير الكبرى واستمرت تتخطى حتى استقالة الرئيس الشاذلي وتولي بوضياف الحكم ثم اغتياله والمنتبع لنهاية هذه المرحلة يرى أن الجيش بدأ يفقد سيطرته على مقاليد الحكم لصالح جهاز المخابرات .

الجمهورية الثانية: بعد أن استحوذ جهاز المخابرات على مفاصل الدولة ومن هنا بدأت الجمهورية الثانية من بعد اغتيال بوضياف والمسرحية السخيفة الإخراج بدا يتعاضد شأن الجنرال توفيق حيث احكم سيطرته على الدولة الجزائرية حقاً في هذه المرحلة لا نخفي احتفاظ الجيش وقيادته على الامتيازات لكنها كان دوماً بمباركة توفيق وجماعته وما ميز هذا المرحلة التي عرفت بسنوات الجمر في الجزائر اتهام بعد من عناصر المخابرات بعمليات إجرامية ضد العزل واتهام الجماعات الإرهابية بذلك وتعلي اكبر دليل على ان المخابرات كانت هي المسيطر فانها تولت التفاوض من الجيش الإسلامي بقيادة الجنرال العماري من جهة النظام المسيطر ومداني مرزاق في جهة الإرهاب وهذا ما دفع الجنرال والرئيس الأسبق لين زروال إلى الاستقالة وإعلان الانتخابات المبكرة التي جاءت بوتقليقة الذي بدا في تحريك بعض المياه الراكض من تغيير وعزل للجنرالات الموالين لجناح المخابرات لكن دون أن يمس الأمور التي قال عنها أنها خطوط حمراء لا يستطيع أن يتجاوزها .

الجمهورية الثالثة: بدأت ملامح هذا المرحلة تتكشف من خلال ظهور الفساد وتشهير بالمفسدين حيث تولى الإعلام الذي ينتمي إلى احد الجناحين المتصارعين على السلطة في لعب دور المسرب لفضائح الفساد من سوناطراك واحد واثنان مرور بفضائح منجم الذهب في تمنراست الى العديد من هذه الفضائح وتعل ختامها مع اتضح جليا من استعمال بوتقليقة المنهك بالمرض اداة في يد الجيش متمثلا في القياد صالح وقيادات الأركان والجيوش البرية والبحرية والجوية الذين خطط من بداية لهذه العملية بعمية الجنرالات العسكرية ضد جناح المخابرات والذي اظهر الصراع علنا على صفحات الجرائد خير دليل على الصراع الذي استمر خفيا ثم انفجر بشكل غير مسبق ليدخل البلاد في صراع محموم نحو السلطة فلا المخابرات ترضى بالمرتبة الثانية ولا الجيش يريد البقاء في الظل ولعل الدعوات التي بدأت تتعالى من هنا وهناك عن ترشيح بوتقليقة لعهدة رابعة أو التعديل في الدستور لتكون العهدة ب7 سنوات تدليل على أن الجيش يريد تكسير آخر عظام توفيق وعصبه ليستحوذ على الدولة بعد أن عادت له صلاحيات كثيرة في تسيير الجانب الأمني الذي بنيت وتسير عليه الدولة الجزائرية والأيام القليلة التالية كفضيلة بأن ترسم معالم الجمهورية الثالثة .

متخرج ، ليسانس صحافة مكتوبة ، جامعة غرداية





## الإمارات والإخوان المسلمين قصة لا تنتهي



أحلام رحومة  
أستاذة في التنشيط الشبابي والثقافي  
صحفية وشاعرة و أديبة تونسية.

إنها قصة قديمة لكنها اليوم تحتل مساحة جدل واسعة في المشهد الخليجي والعربي. لا تتوقف أخبارها وأنبأؤها عن التدفق كل لحظة... قصة متسارعة ومشتعلة ساخنة، انتقلت من دوائر النخب و السياسة و المثقفين لتصبح حديث الشارع، ومثار أسئلة العامة، قصة تخالفت وتخاصمت فيها الآراء والاتجاهات والدول أيضا.

في قوائم الإرهاب.

والواقع أن الإمارات التي تعد واحدة من أغنى دول العالم لم تشهد احتجاجات على غرار تلك التي أطاحت بأربعة زعماء عرب من السلطة وعززت الحركة الإسلامية في أنحاء الشرق الأوسط. ويعود ذلك إلى جزء منه إلى نظام الرعاية الاجتماعية. لكن السلطات لا تزال قلقة من أن يؤدي صعود الإسلاميين إلى السلطة في أماكن أخرى إلى تشجيع الحركة الإسلامية في الإمارات. وتسعى السلطات الإماراتية كغيرها من الحكومات الأخرى إلى فرض سيطرتها على الواقع الأمني عبر شن عمليات استباقية هدفها تقييد حركة الجماعات المعارضة التي تسعى إلى تغيير الواقع الحكومي والاستفادة من حالة التغير التي تشهدها المنطقة العربية والتي استفادت منها بعض الأحزاب والحركات الإسلامية.

لكن السؤال المطروح هل سيستمر هذا التعامل بين الحكومة الإماراتية وجماعة الإخوان المسلمين الإماراتية؟

أم سيتطور الصراع؟

هذا ما ستجيب عليه الأيام القادمة.

(جمعية الإصلاح والتوجيه الاجتماعي) بأن ما يقومون به هو مخالف لأنظمة الدولة ولكنهم أصروا على الاستمرار ونسوا أن عصا القانون ثقيلة. وهذه المدونتان توجز الكثير مما يمكن أن يقال حول قصة الإخوان المسلمين في الإمارات خصوصا إذ علمنا أن مواقع التواصل الاجتماعي والمدونات والمنديات كانت أحد أهم حقول هذه القصة وأبطالها.

لكن المنعرج الكبير في هذه الحكاية حين أقدم ناشطون و أكاديميون ينتمي غالبيتهم لفكر الإخوان المسلمين على وبالتزامن مع الربيع العربي إصدار عريضة تعرف بعريضة الثالث من مارس آذار 2011 يطالبون فيها بإجراء انتخابات لأعضاء المجلس الوطني الإتحادي وتعديل دستوري يكفل له الصلاحيات التشريعية والرقابية الكاملة.

ونتيجة لكل هذه التحركات جاء موقف السلطات الإماراتية حازما ومباشرا فتم سحب الجنسية من عدد من الإماراتيين المجنسين المنتمين لجماعة الإخوان المسلمين في ديسمبر (كانون الأول) 2011 واتهمتهم السلطات بالتورط في أعمال تهدد الأمن الوطني والارتباط بمنظمات وشخصيات مدرجة

إن قصة الإمارات العربية المتحدة والإخوان المسلمين قصة مشبعة بالتفاصيل، تلك التفاصيل التي قد ينسى آخرها أولها... وتتضد بعض أجزائها بالصورة في خضم تطورات صاخبة وأحداث متلاحقة... يتوقف القارئ أحيانا ويتساءل... ما الذي يحدث؟ وما القصة؟ وكيف بدأت وماذا بدأت؟

بالعودة إلى شهر مايو (أيار) 2012 كتب الناشط والمدون الإماراتي الشاب خليفة النعيمي مقالا في مدونته الشخصية فيها دعوة للإصلاح وإطارة الممثل لجماعة الإخوان المسلمين في الإمارات: "أبناء دعوة الإصلاح هم من حملة الشهادات الجامعية العليا... درس بعضهم في مصر فتأثر بفكر الإمام حسن البنا والبعض الآخر تأثر بكتب الشيخ أبو الأعلى المودودي

وفي أغسطس (آب) 2012 رد المدون الإماراتي محمد المرزوقي في مدونته الشخصية ردا على خليفة لتتكلم بصراحة الكل يعلم أن التنظيمات مهما كانت بريئة وذات أسماء ودلالات خيرة ممنوعة ويحكم القانون إن لم تكن تحت إشراف رسمي فما الغرابية إذن إن تم اعتقال بعض منسوبيها؟ لقد نبه كبار مسئوليتها قد نبهوا قادة هذه الجمعية





## أزمة تنسينا في أزمة !!



عبد الباقي صلاي  
إعلامي ومخرج أفلام وثائقية

لا شك أن الرئيس السوري "بشار الأسد تنفس الصعداء بعد أن لاحت في الأفق أزمة مصر وازداد أوارها، وتخلقت من ثناياها بؤر توتر بين المتصارعين على من له أحقية الشرعية من دونها، فلقد أنست العالم لأيام أن هناك فعليا أزمة وهناك دمار في سوريا، قبل أن يستيقظ هذا العالم على مجزرة اقترفت في حق الأبرياء استخدمت فيها أسلحة كيميائية في هجوم بمنطقة الغوطة بريف دمشق.

بفعل قاعل، وبإيعاز من قوى خارجية، وكما أعلن رئيس الوزراء التركي "رجب طيب أردوغان" بأن الانقلاب في مصر ما كان ليحدث لولا الصفقة التي عقدتها السلطة العسكرية الحالية بقيادة السيسي مع "إسرائيل"، ورئيس الوزراء التركي رجب طيب أردوغان يقول إن لديه وثائق تؤكد وقوف إسرائيل وراء الانقلاب في مصر، منتقدا بشدة الدعم المادي الكبير الذي تقدمه دول الخليج لاسمها النظم الدكتاتورية، والموقف "الخزي" للغرب تجاه المشهد الدموي في مصر. معربا كما جاء من خلال البيانات الإعلامية، ومن خلال اجتماع لحزب العدالة والتنمية الذي يترعاه إن إسرائيل تقف وراء ما يقال في مصر من أن الديمقراطية لا تقوم على صناديق الاقتراع.

وما ينطبق على مصر ينطبق على سوريا، فالدولة تتأكل ذاتيا يوميا، والانهايار يتخللها ساعة بعد ساعة، ولا أحد من العقلاء سواء داخل الدول العربية أو خارجها، رفع صوته جهوريا ليوقف هذا الشلال من الدم، ويقول إن ما يحدث في سوريا هو تدمير كلي للبلاد، غضا عن الطرف من معه الحق من المعارضة أو من الحكومة.

بالمختصر وبإيجاز الأزمة في مصر وفي سوريا هي من لعنات السماء على هذه الأمة التي فرطت في أمر نفسها، وحصرت دورها في الهدم وليس في البناء. ومن خلال تمنعنا في الأزمتين المختلفتين، نصل إلى نتيجة مؤداها، أن المصالح الضيقة الرخيصة تلعب لعبتها، وأن اليد الخارجية دائما تسرح وتمرح في صلب القرار السياسي العربي، على أمل ألا تصحوي يوم من الأيام على أزمة أخرى تنسينا أزمة سوريا ومصر.

الأخضر، على الرغم من أن أردوغان مرارا وتكرارا أعلن وصرح وكشف بأنه ليس حزبا إسلاميا، لكن تعاطفه مع قضايا بعينها، وتاريخه النضالي كونه تربى في كنف حزب إسلامي بقيادة المرحوم نجم الدين أريكان "الأب الروحي للحركة الإسلامية المعاصرة في تركيا، لم تشفع له وجعلته دائما في عين الإقصاء ومتهم بأسلمة السياسة في تركيا فضلا عن أسلمة المجتمع التركي برمته.

أما المملكة العربية السعودية فلها هي أيضا أجندتها الخاصة التي من خلالها تريد ألا تقوم قائمة لحركة الإخوان المسلمين ليس في مصر فحسب ولكن في كل أنحاء العالم، على اعتبار أن "حركة الإخوان المسلمين" حركة عالمية ذات بعد عالمي تمتد في الأفق لتشمل كل مفاصل الحياة في كل بقاع الدنيا لأن الإسلام حسب "الحركة" نفسها "عالمي، وجاء رحمة للعالمين، فالمملكة العربية السعودية ترفض أن يخرج أحد من فسطاطها لينشر تعاليم الإسلام وفق رؤاه الخاصة ويخالف بالمرة رؤاه ورؤى علمائها الذين يفترون من المذهب الوهابي الذي يؤكد ويحرص على طاعة ولي الأمر وعدم الخروج عليه مهما كان!

الطامة الكبرى أن العالم العربي الإسلامي في حالة استنفار قصوى جراء ما يعانيه من أزمات، وجراء ما يكابده من محن، فلا وجود للأزمات إلا على الأراضي العربية المسلمة، والمصيبة الكبرى أن الأزمتين في الدولتين سوريا ومصر جعلتا العالم مدهوشا، ماذا يتابع من أحداث في هاتين الدولتين الكبيرتين.

ولسنا هنا بصدد الحديث عما تحمله الدولتان من قيمة "جيوستراتيجية" وما تحوزه من ثقل حضاري له قيمته عبر القرون الغابرة، فمصر تدمر

لقد وجد الرئيس "بشار الأسد" نفسه في أريحية تامة، بعد تحويل الأنظار في عمومها عن أزمته الداخلية نحو الأزمة المصرية وللمجازر التي تقترب هنا وهناك، فضلا عن أقباء تقول بإطلاق سراح الرئيس الأسبق حسني مبارك وبرلته من التهم التي نسبت إليه، قبل أن يتم وضعه تحت الإقامة الجبرية. فالأزمة المصرية جعلت الرئيس "بشار الأسد" يكثف من عملياته بعيدا عن أعين الإعلام وعن أعين العالم، والهدية الأجل التي أهديت للرئيس "بشار الأسد" هي نشوب خلاف ظاهر وجلي بين السعودية وبين تركيا حول الأزمة في مصر. هذا الخلاف الذي كسر الثنائية الصعبة لفك معادلة أزمة سوريا، والاهتمام بما هو جار على أرض الكنانة مصر.

فبعد أن كانت تركيا بقيادة "رجب أردوغان" والسعودية بقيادة الملك عبد الله بن عبد العزيز يتبادلان عبارات المجاملات والرضا، ويبحثان عن قواسم مشتركة من أجل الإطاحة بالرئيس بشار الأسد هاهما اليوم يتبادلان التهم والشتائم ويتصارعان من أجل ضرب بعضهما بعض على أرض مصر، حيث المملكة العربية السعودية تريد ضرب الإخوان بيد السلطة العسكرية وتركيا تريد ضرب السلطة العسكرية بيد الإخوان، وكل له مصالحه وله أجندته الخاصة، وله رؤيته للوضع من خلال ما يراه كإستراتيجية فتركية ترى أن استمرار الوضع على ما عليه وغلبة السلطة العسكرية، يثير مخاوف كبرى داخل تركيا من أن يحدث الذي يحدث اليوم في مصر، حيث أن حزب رجب أردوغان المتهم بأنه حزب إسلامي، معرض لهزات مجتمعية ولقلاقل قد يثيرها العسكر نفسه المناوئ لكل ما له صلة بالأحزاب ذات اللون





احمد المالكي  
كاتب صحفي  
مصري

## العلاقة بين الشرق الاوسط الجديد وتأسيس الدولة اليهودية وعاصمتها القدس

تمر دول الشرق الاوسط باضطرابات واضحة للجميع ولا يخفى على أحد دور امريكا واسرائيل في هذه الاضطرابات والحلم الصهيوني الذي يراود اسرائيل طوال الوقت بإقامة الدولة اليهودية وعاصمتها القدس . ولكن لإقامة هذه الدولة اليهودية ماذا علي الولايات المتحدة الامريكية أن تفعل لتحقيق هذا الحلم البعيد .

بمساعدة تنظيم القاعدة وتحويل الثورة السورية الي حرب بين السنة والشيعة والأكراد لتقسيم سوريا الى دولة شيعية ودولة سنية ودولة كردية . وتصبح الجولان هدية الي اسرائيل من حليفها باراك اوباما الذي جعل هذا الصراع ينتقل الي لبنان والعراق . ويعيد الصراع الطائفي والمذهبي الى لبنان مرة أخرى لنرى تفجيرات طرابلس بعد صلاة الجمعة ويسقط أكثر من 500 شهيد وجريح ومصاب جراء هذه التفجيرات لإنهاك لبنان وجعلها تتمزق لتلقي الأزمة السورية بظلالها علي الشارع اللبناني . وإعلان حسن نصرالله المقاومة في سوريا للابتعاد عن اسرائيل وإضعاف هذه المقاومة وفي نفس الوقت تشن اسرائيل هجمات علي الضاحية الجنوبية وتحاول الاستيلاء عليها . ولكن في كل مرة ستحاول اسرائيل فعل ذلك سوف تخسر الكثير .

ساعدت هذه الجماعات للوصول الي الحكم حتى تعطي لها أطارا شرعيا للتعامل باسم الدين وبدؤوا بتقسيم السودان الي دولتين . ومساعدة الجماعات الإرهابية في مصر وتونس وليبيا للوصول الي الحكم . وإدخال تنظيم القاعدة الي سيناء للقضاء علي الجيش المصري الذي أستطاع أن يقهر الجيش الاسرائيلي في 6 أكتوبر 1973 الذي كان يثق ولدية ثقة عمياء بأنه لن يهزم في يوم من الأيام . حتى علمه الجيش المصري درسا قاسيا لن ينساه علي مدي تاريخه وتريد اسرائيل أن ترد له الضففة القوية التي تلقتها بتفذية هذه الجماعات الإرهابية في سيناء لإضعاف وإنهاك قوي الجيش المصري . وتساعدها ادارة باراك اوباما في اقحام الجيش المصري في الصراعات السياسية الداخلية في الساحة المصرية . واستغلت الصراع في سوريا

برنامج نهار جديد الذي يذاع علي القناة . وقال اوباما ان دول الشرق الاوسط لا تستطيع الاستغناء عن الولايات المتحدة الامريكية . وانه يجب العمل لمصلحة أمريكا . وانه سوف يتخذ قريبا قرارات هامة تخص مصر وسوريا . وهذا التصريح استفز الكثير من المحللين الذي يظهر فيه اوباما سطوته ونفوذه الذي بسطة علي هذه الدول . ولكن ما هذا النفوذ القوي الذي جعل اوباما متأكد من التحكم في دولتين بحجم مصر وسوريا ودورهم التاريخي في المنطقة معروف منذ القدم .

بعد تولي الرئيس الأمريكي باراك اوباما الذي لعب دورا هاما في ما يحدث علي الساحة الآن من صراعات سياسية وانقسامات طائفية ومذهبية بدأ تنفيذ المخطط الصهيوني ونشر ثقافة الفوضى في الدول التي تراها أمريكا تعارض مصالح اسرائيل في المنطقة وتقض لها دائما بالمرصاد . ولكي تتخلص من هذه الدول بدأت ترسم ملامح ما سمي بالشرق الاوسط الجديد لتقسيم هذه الدول الكبرى الي دويلات صغيرة تقوم علي اساس ديني حتى تتمكن اسرائيل من إقامة الدولة اليهودية . ولن يكون لأي احد يعارض ذلك أي حجة لأنه سوف تكون هناك دويلات مقامة على أساس ديني . هذا ما تريده الولايات المتحدة الأمريكية في الشرق الاوسط الجديد وهي تري نفسها وصية علي هذه الدول . وهذا ما صرح به اوباما في قناة سي أن أن الأمريكية في



في جعل سيناء بديلاً للفلسطينيين لأنها كانت تريد ضم غزة إلى سيناء، والضفة الغربية إلى الأردن. حتى تتمكن إسرائيل من إقامة دولتها اليهودية وعاصمتها القدس. بالإضافة إلى أنها فشلت في إنشاء قواعد أمريكية على أرض مصر كما حدث في بعض الدول الأخرى.

كما إن أمريكا تحاول أن تصدر للعالم بوجود أقتتال داخلي في مصر وأضطهاد للمسيحيين بعد اعتداء الجماعات الإرهابية على دور العبادة والمدارس ودار الأيتام المسيحية. لأنها إذا نجحت في ذلك تستطيع تقسيم مصر. وإذا نجحت في تقسيم مصر سوف تنجح في تقسيم باقي الدول وبالتالي ترسم الخريطة الجديدة للشرق الأوسط الجديد وسوف تكون إسرائيل على الخريطة دولة يهودية كاملة السيادة وعاصمتها القدس.

وتحاول أمريكا الآن في أظهار حسن النية لديها برعاية مفاوضات التسوية بين الفلسطينيين والإسرائيليين ولكن الحقيقة غير ذلك. إسرائيل مستمرة في بناء المستوطنات وأعلنت عن خطة لإنشاء مستوطنات جديدة وطردت بدو صحراء النقب وتريد التخلص من عرب 48 بأية طريقة لأنهم بمثابة شوكة في ظهر الإدارة الإسرائيلية.

وتحاول أمريكا الآن جعل إسرائيل تبني المستوطنات الجديدة فتجعل العالم كله يلتفت إلى مصر وإن ما حدث في مصر انقلاب وليس ثورة. وتهدد بقطع المعونات والمساعدات التي تحصل عليها مصر ولكن الحقيقة أنها لا ولن تستطيع فعل ذلك لمصالح تحكم ذلك. ولو أنها فعلت سوف تسقط سقوطاً دريعاً. لأن مصر دولة هامة في المنطقة وأمريكا فشلت في تقسيمها وفشلت

## من الشامل العراقي إلى الكيماوي السوري

على معاهدة السلام فلم تنطبق سوى سوريا، التي كانت جداراً مانعاً طبعاً ليس دولة الممانعة التي يرددها الأسد وزبائنته كل دقيقة، كما أنها تعمل على خنق حزب الله عن طريق كسر الهلال الشيعي وهذا ما بدأ ملاحظاً من خلال دعوات قيادات لبنانية لأحياء فكرة تجريد حزب الله من سلاحه، ناهيك عن عودة عباس وشملته إلى طاولة بيع الأرض الفلسطينية، ليكمل المشهد الغربي بتفكيك الأنغام المحيطة بالكيان.

هذا نحن اليوم يا معشر العرب يصدق فينا كلام (موشي ديان): «إن العرب لا يقرأون، وإذا قرأوا لا يفهمون، وإذا فهموا لا يستوعبون، وإذا استوعبوا لا يطبقون، وإذا طبقوا لا يأخذون حذرهم» فلا المعارضة عارضة بشرف ولا النظام قاتل من أجل البقاء دون المساس بالأمن القومي السوري والمحافظة إلى ما بقي من قوة أقوى جيوش العرب، فاعتزلوا يا معشر السوريين من العراق وليبيا وما العراق منكم بعيد.

رشيد رشاد

كانت محسوبة، فهم يدركون بأن لا روسيا ولا سوريا يقدراً على مواجهتها عسكرياً، فاختارت أن تبيع المعركة بدون استعمال السلاح، وهذا ما حدث بالفعل فبعد ساعتين يتلقفها الروس المبادرة وتوافق عليها دمشق دون تحفظ. لتحاظ روسيا على ماء الوجه وتنجح أمريكا فيما سعت إليه وخططت له منذ مدة، وهو تجريد الأسد من سلاحه الفتاك، فكلنا يعلم بأن وحدات من القوات الخاصة البريطانية والأمريكية تتواجد في الأردن لهذا الغرض كما أكد وزير الدفاع الأمريكي (ليون بانيتا) في سبتمبر من العام الماضي. كل هذه التحركات والمسرحيات الدبلوماسية الأمريكية عن العمل عن إيقاف سيل الدماء إنما هو كذب ومحض افتراء، فالعلوم أن الغرب يقوم بسياسة الاحتواء المزدوج قصد تفتيت سوريا إلى دويلات (كوردية، علوية، وسنية) لخدمة المشروع الصهيوني، فبعد تحييد كل من مصر بقيادةها الانقلابية الجديد المتمثلة في عبد الفتاح السيسي والأردن الموقع

ضد غزة، لكن الأمر الذي استغربه بأنه يوجد في المعارضة السورية من يدعوا إلى التدخل الأجنبي رغم علمهم بمخاطره، ليرفعوا شعار عدو العدو صديق، كأنهم يريدون من الولايات المتحدة الأمريكية وحلفائها الغربيين إنهاء نظام الأسد بدون مقابل، فهل أصبحت الأوطان رخيصة لهذا الحد؟ بالعودة إلى التطورات المتلاحقة التي تلت مجزرة الغوطة مهما كان منفذها، لأن كل من المعارضة والنظام يتهم الآخر، نرى تغير دراماتيكي من الدعوة إلى التفاوض بين المعارضة والنظام إلى الحديث مباشرة بين روسيا والولايات المتحدة دون الأخذ برأي الطرفين لأنهما في الواقع أداة لا غير، فالنظام السوري وافق دون شروط على المقترح الروسي الذي بدأ تفاوض من أجل نزع أسلحة النظام السوري وكان الأمر كان معداً سلفاً، وما استغربته أنه هنالك من رأى تصريحات وزير الخارجية الأمريكي جون كيري بأن نظام الأسد لن يسلم سلاحه الكيماوي زلت لسان، لكنها

وصل الغرب إلى ما كانوا يريدون الوصول إليه، أسداً بلا مخالف وسورية بلا سلاح، فقد جردت بلاد الشام من سلاحها الكيماوي، ووقعت اتفاقية منع انتشار الأسلحة الكيميائية التي عارضت الانضمام إليها لسنوات، هذه الصورة أعادت للأذهان أسلحة الدمار الشامل العراقية والبرنامج النووي الليبي، لتضع حتمية الدخول الأجنبي في سوريا عاجلاً أم آجلاً.

رغم كون قرار نظام الأسد أدى إلى تأخير الضربة ولم يمنعه، لأن الأمريكيان ومن خلفهم إسرائيل التي أدركت حجم المخاطر التي تنجر على الدخول في حرب مهما كان نوعها محدود كانت أو على نطاق واسع، لأنها تعلم بأن السوريين سيشعلونها حرباً كيميائية تأتي على الأخضر واليابس، بل الكيان الصهيوني، الذي أكد في الحروب الأخيرة ضعفه وضعف قبته الحديدية التي اتفق عليها ملايير الدولارات التي أثبت فشلها في حرب حجارة سجيل





## اشكالية النصف الآخر

أين أنت يا نصفي الآخر... من تنسيني مشاكلي... من ينتشلي من وحدتي القاتلة... أنا فتاة ذات خلق كريم متفهمّة ومسؤوليّة... سمعنا وقرأنا في الكثير من الحكايات والقصص عن رحلة الإنسان الدائمة عن الكنوز والأموال فقرعنا علاء الدين والمصباح السحري وعلي بابا والأربعون لصا و... وكان ذلك في أزمان غابرة أما الآن فانطلقت النفس البشرية في رحلة بحث أخرى لكن هذه المرة ليس على المال والكنوز وإنما عن نوع آخر من الذهب هذا الكنز ليس كغيره موجود في المغارات والجزر البعيدة وإنما هو قريب جدا منا وتعايش معه إلا أنه ورغم قربيه فهو صعب الثال وربما لن تضيد لا السيوف ولا أي نوع آخر من الأسلحة للحصول عليه.

ربما تتأكد هل تم نشر مقالاتها أم لا ، وهذا من خلفية أني في وقت مضى كنت أنا هكذا أبحث في صفحات الجريدة عن مساهماتي هل تم نشرها أم لا ، فتجرات وسألته أتعرفون ما كان جوابها قالت إنها تبحث فيما إذا كان قد تم نشر طلبها فتبادر إلى ذهني أنها تسائل والي أو جمعية أو مستشفى ما في حاجتها ، ولكن طلبها لم يكن من هذا القبيل على الإطلاق بل أنه كان طلب زواج ؟ ومن ثم أخبرني عن الصفحة وما ينشر فيها فتعجبت حقيقة لهذا الأمر وبدأت أقرأ تلك الصفحات بشكل دائم وهنا كانت المفاجأة ، مئات بل آلاف طلبات الزواج من شباب وفتيات ورجال ومطلقون ورجال أعمال وووو . انه لأمر محير أنا لست ضد الزواج أو التعارف لا ولكن ما يحير الم تبقى إلا هذه الوسيلة للزواج ، هل هؤلاء أصحاب الطلبات ليس في مدتهم وقراهم نساء ورجال للزواج أم ماذا؟ ويا للعجب في نفس الصفحة قصص للطلاق والخيانة والهجران ، أنا هنا لست في منبر اللوم أصحاب الرسائل فكل منا مشاكله وهمومه ولكن أتساءل هل تحولت الجرائد من وسيلة للإعلام إلى وسيلة للزواج ، والمشاكل النفسية والاجتماعية للناس؟ صحيح من المعقول أن نتطرق لهذه المواضيع لأنها من صميم المجتمع ولكن ليس بهذا الطرح ، من الجيد أن نقدم المشاكل والحلول ولكن من غير المعقول أن نستغل عواطف الناس ومشاعرهم لتحقيق الربح الذاتي أجل هذا صحيح فنرى هؤلاء الناس يشترون الجريدة و يأخذون الصفحات المعينة ثم يرمونها .

لو نتوقف هنا قد يتساءل بعض قراء هذا ماهو هذا الشيء؟ أي نوع من المجوهرات هو فهناك إشكالية: فهو قريب وبعيد في نفس الوقت؟ لن أطيل الحديث أغلبنا يعرف أن هناك أنواع كثيرة من الصحف منها المتخصصة في مجال معين كالإقتصادية والثقافية... الخ وهنا النوع العادي الذي يشتمل على كل الأخبار من سياسية وثقافية إلى أحوال المجتمع والناس وما إلى ذلك وهناك نوع آخر ألا و كما هو متعارف عليه بالصحافة الصفراء هذه الأخيرة التي تؤخذ فيها أخبار وفصائح النجوم حصّة الأسد بالإضافة إلى نصائح طبية وفصائح لأحوال الناس ومشاكلهم ، على العموم إن موضوع حديثي ليس على أنواع الصحف وإنما على ظاهرة اجتاحت مؤخرا صفحات الصحف أقول اجتاحت وليس خطأ تعبيرى لأن قوة هذه الظاهرة هو ما استلزم ورود هذا التعبير ، إنها ظاهرة أو كما ارتأتى البعض تسميتها بإشكالية النصف الآخر ، إن ما قادني إلى الحديث في هذا الموضوع هو مدى الاهتمام الذي تناله تلك الصفحات من قراءة ومتابعة كبيرين ، وهذا ما لاحظته فذات يوم كعادتي اشتريت إحدى الجرائد الجزائرية وصعدت إلى الحافلة في طريقي إلى العمل وبدأت أتصفحها إذ بسيدة كانت وراء طلبت مني أن أعيرها الصحيفة فقلت لها سأتم قراءتها وأعطيكم إياها فأجابته أنها تريد الصفحة كذا وكذا فأعطيته إياها دون أن انتبه إلى ما تحتويه وأعادت نفس الكرة في اليوم الذي بعده والذي يليه وهكذا ، وحقيقة لقد انتابني الفضول حول السيدة وقلت في نفسي أكيد أنها كاتبة أو شيء من هذا القبيل فهي



هل كل من تصيبه مشكلة يتزوج أو يطلق أو يتخذ من صفحات الجرائد ملاذا له ولشاكله؟ قلنا هكذا لما سميت وسائل إعلام بل وسائل تنفيس وحل للمشاكل أنا لا ألقى اللوم على المجتمع بقدر ما ألوم هذه الجرائد التي اتخذت من هموم ومشاكل الناس وسيلة لتمويل والربح فعوضا عن مساعدة هؤلاء فهي تجعلهم متمسكين بها أكثر وجمهورا دائما لها لماذا لا تقدم الحلول؟

قد يوقضي البعض ويقول إنها تقدم حلول وأفكار نعم. لكنها مؤقتة يمكنها أن تقدم الأفضل ما دامت تعتمد على رجال دين ومحلين وأطباء نفسانيين انصح هذا الشاب باتخاذ حرفة. انصح تلك الفتاة بمزاولة تدريب معين ارشد هذا الرجل بزيارة طبيب ما... بإمكانها أن تقدم الكثير نشر قصص وتجارب أشخاص نجحوا رغم المصاعب التي جابهتهم يمكنها أن تفعل الكثير.

ربما لو تركت العنان لنفسي لما انتهيت أبدا ولكن علينا أن نكون عقلانيين في تفكيرنا والحياة لا تنتهي من أول مشكلة تصادفنا فهناك الكثير نتعلمه فلا نقف في الماضي ونحلم بالمستقبل بل نعمل من أجل أن نكون نحن المستقبل كل شخص فينا لديه الكثير ليقدمه فوجوده في الحياة لم يكن صدفة بل لغاية يجب تحقيقها إذا ما عرفنا كيف نسير وإلى أين نتجه.

✽ مخرج: من جامعة محمد خيصر بكون يحصل على دبلومات

قد يرى الكثير أن هذا الموضوع غير مهم ولكن إني أرى فيه من الأهمية ما يستلزم الوقوف على هذه الظاهرة أو الإشكالية التي لها أطراف عدة وانعكاسات كبيرة. فالصحيفة لا تقرأها شريحة معينة وإنما العديد وأسفي الكبير قد يكون على فئة الشباب منهم فنحن بهذا الفعل نكون قد برمجنا عقولهم على شيء معين، وربنا أولويات اهتمامهم نحو هذا النوع من المواضيع وهذا من شأنه التأثير على عقلانية التفكير لدى الشاب الجزائري. ليس هذا فقط وإنما مثل هذه الظواهر أو الأفعال هي صورة حية ومرآة عاكسة لواقع مجتمع أقل ما يقال عنه أنه يتخبط في مشاكل لا تحصى مادام مثل هذه المواضيع تنشر في أكثر من أربع صفحات وفي بعض الأحيان تجاوز ذلك، وفي هذا الشأن يدفعني للقول أن هذه المشاكل والهموم التي تروى على صفحات الجرائد لم تجد لها منصتا في الأسر مما يدل على حالة من الانحلال والتفكك الأسري وغياب دور المساجد والجمعيات وغيرها من الهيئات إلا ما يدفع بفتاة لم تتعدى العشرين من عمرها أن تفر من الواقع لتلجأ إلى الحياة الزوجية أنا لا أرخص الزواج ولكن أنا أتحدث عن تلك الفتاة النسيبة التي تقبل برجل ولو كان في مثل عمر والدها أو أكثر. وهو نفس الحال بالنسبة للشباب الذي قد يتزوجها وهي أكبر منه سنا بكثير. يدفع هؤلاء لأمر محتوم كهذا على حد تعبيرهم ظروف الحياة

## المشكلات السلوكية في المؤسسات التربوية

✽ ياسين سالي

ومع ذلك فإن ظهور المشكلات السلوكية هو أمر يستدعي الاهتمام للقضاء عليها قبل أن تستفحل فيعسر علاجها. لذا وجب ضرورة العمل على إشباع حاجات التلميذ من الحب والحنان والأمن والاستقلال والتقدير حتى يتمتع بصحة نفسية والعمل على تجنبهم خبرات الفشل أو الإحباط والتي تؤدي بدورها إلى ظهور المشكلات السلوكية، وتوفير فرص النجاح وتكليفه بأعمال تتناسب مع قدراته. فالعمل الجاد والواعي من قبل الوالدين في تربية الأبناء يكون له بالغ الأثر في تكيف سلوك الأبناء عند انتقالهم من مرحلة إلى أخرى في حياتهم وسينشئ هذا الاستعداد الإيجابي في التكيف مع المدرسة والمجتمع الذي يعيشون فيه.

✽ محقق على شهادة البكالوريا في علم النفس  
مدرسي من جامعة بوزني

فقد أجمع التربويين على أن المشكلات السلوكية هي التي تستحق التركيز عليها ووضعها في أولويات جميع المدارس يقصد بالمشكلات السلوكية الاضطرابات التي تعود أساسا إلى الخبرات المؤلمة الشديدة والمتكررة التي تعرض لها الفرد في طفولته، أو أنه يتعرض لها الآن أو يتوقع أن يتعرض لها في المستقبل كالفشل في أمر هام مثلا.

وتعرف كذلك المشكلات السلوكية على أنها سلوكيات مختلفة يقوم بها بعض الأفراد بطريقة مختلفة عن الأفراد الذين في مثل سنهم وبشكل يتناسب مع قيم وثقافة ومعتقدات المجتمع. وتعرف أيضا بأنها سلوك غير مقبول يقوم به الفرد لكي يشبع حاجاته للانتماء وإحساسه بقيمته أو تدخل أو تعطيل يحول بينه وبين الاستجابة وتحقيق الهدف.

تحتضن المدرسة عددا كبيرا من التلاميذ يأتون إليها من المجتمع الذي يحيط بها حاملين معهم الكثير من نتائج التربية في البيت. وفي هذه المؤسسة يلاقي التلاميذ الفرص الكثيرة من أجل الاستعداد لحياة مقبلة في مجتمع ينتظر من أبنائه مشاركتهم في العمل. حيث يواجه التلاميذ في المدارس خلال المراحل الدراسية التي يمرون بها مشكلات مختلفة تمثل عائقا أمام تعلمهم وتختلف مستوى المشاكل من تلميذ إلى آخر ومن مدرسة إلى أخرى.

اد تعتبر المشكلات السلوكية في المدرسة من أخطر المشكلات التي تواجه أطراف العملية التربوية من آباء ومعلمين ومدرسين ومرشدين كسلوك الانعزالي والسلوك العدواني والقلق، كلها مشكلات يمكن أن تهدد العملية التربوية.





ما من إنسان في هذا الكون إلا وتجده مهتما بتغذية جسمه يوميا وبصفة منتظمة، كيف لا والغذاء هو وقود الآلة البشرية، فبدون الغذاء لا تستطيع أن تزاوِل أعمالك اليومية ولا تستطيع القيام بأبسط الأمور، تماما مثل السيارة إذا كان خزانها من الوقود فارغا، فهي لا تتحرك ولا تنقلك إلى أي مكان، وبصفة أخرى فهي تفقد قيمتها؛ لكن قليل من الناس من يهتم بتغذية عقله، رغم أن العقل هو الأهم من الجسم، ربما انتم تقولون إن تغذية الجسم أمر جد مهم، وأنا أوافقكم الرأي، ولكن إذا وفرنا التغذية اللازمة للجسم فقط دون أن نوفرها للعقل فنحن مثل البهائم، فكل المخلوقات في هذا العالم تجدها حريصة على تغذية أجسامها لتضمن البقاء..

اتجاه أبنائهم، فالأوروبي مثلا قبل أن يتام يقص عليه أبوه أو أمه قصة، وهذا ما يولد عندهم حب المطالعة منذ الصغر، ومن أحب شيئا لا اعتقد أنه سيقركه يوما، وهنا تكمن المشكلة عندنا.. والأمر الذي زاد الطين بله هي المناهج التربوية التي نتبعها، فهي لا تخلو أبدا من الأخطاء بكل أنواعها والأكثر من ذلك فقليلة هي المواضيع الجيدة فيها، وبالزيادة إلى المستوى المتدني للأساتذة والقائمين على أهم قطاع في أي دولة متقدمة - قطاع التربية - كل هذا ساهم في تدني المستوى التعليمي والفكري لدى الطالب العربي.

نحن العرب مجرد مستهلكين لما أنجزه واكتشفه الغرب، فنحن لا نكلف أنفسنا عناء البحث عن أمور جديدة؛ فما هي الفائدة من تقديم بحوث مدرسية - واجبات مدرسية - اليوم؟، فلا احد ينكر أن وجهة كل الطلاب هي مقاهي الانترنت، بحث، طبع وانتهى، إلى درجة أنه ربما لم يقرأ إطلاقا ولا يعرف ما ورد فيه.. فالحتم هو إنجاز العمل و تفادي العقوبة بأي طريقة كانت؛ فما هي قيمة هذا البحث إذن؟.

وكذلك التطور التكنولوجي السريع الذي شهده العالم له تأثير كبير على المطالعة، فمع ظهور ألعاب الفيديو المختلفة زاد تهرب الطلاب من الدراسة أكثر، وبعضهم أصبح مدمن عليها إلى درجة لا تتصورها، وبالإضافة إلى الانترنت ومواقع التواصل الاجتماعي مثل الفيسبوك وتويتر، كلها ساهمت في إبعادنا عن المطالعة.

و من أجل تدارك ما فاتنا، وجب علينا أن نعيد هيكلة قطاع التربية من الصفر، وكذلك توعية أبنائنا بأهمية المطالعة والعمل على تربيتهم عليها منذ الصغر وفي نفس الوقت وجب تخفيض أسعار الكتب كخطوة أولى للتحفيز على المطالعة وإثراء المكتبات الشخصية مع السعي إلى تشجيع الشباب على الإبداع.

- إن الإرادة تصنع المعجزات -

إن تغذية الجسم تكون بالأكل والشرب بصفة منتظمة، ولكن تغذية العقل تكون بالمطالعة والقراءة وبصفة منتظمة كذلك ولكن هناك فرق بين التغذية العقلية والجسمية، فإذا لاحظتم فإن الإفراط في التغذية الجسمية يؤدي إلى المرض وقد يؤدي إلى الهلاك، ولكن الإفراط في التغذية العقلية لا يؤدي إلى المرض أو الهلاك - طبعاً إذا أحسنا اختيار الغذاء - بل يولد فينا شعوراً يدفعنا إلى مطالعة المزيد والمزيد، لأن الإنسان بطبيعته كلما تعلم أكثر اكتشف أنه لا يعرف إلا القليل جداً.

إن القراءة هي مفتاح تطور وارتقاء الشعوب والأمم، فلا تطور ولا ارتقاء لأمة لا تقرأ، وهذا هو واقعنا المؤسف في العالم العربي، فقد أكدت بعض الإحصائيات أن الأوروبي يقرأ حوالي ٣٥ كتاب في السنة، أما العربي فإنه يقرأ حوالي صفحة واحدة في كتاب يتألف من ٨٠ صفحة (في سنة كاملة)... فرق لا يقارن، وفي اليابان تخيلوا يوجد في الطريق آلات خاصة مثل التي توزع علب العصير والقهوة خاصة بالكتب، الياباني في محطة القطار تجده بكتاب، في الحافلة بكتاب، في الحديقة بكتاب، فهو لا يعرف الفراغ في حياته... والأكثر من ذلك أن الياباني عندما ينتهي من قراءة كتاب يضعه في الطريق (مكان مخصص طبعاً) لكي يأخذه شخص آخر و يقرأه و يأخذ هو في المقابل كتاب آخر وهكذا يقرأ عدة كتب وهو لم يشتري إلا واحد أو اثنين. إن المشكل في بلدان العالم العربي ليس وليد اليوم، بل موجود منذ سنوات، وبكل صراحة أقولها إن آباءنا لم يقوموا بواجبهم كاملاً



# بلدون لعن البحر لن يلتقي

سيف الدين سمائل



بالعكس لو لم يفك مشكلته كان سيدفع اجرا لفكها.  
ويعلاقة رياضية لو اننا شبهنا وطننا بحدوده و ما يملك في بيت فقط  
تعمره اسرة  
ما هي النتيجة..سيكون السؤال الاول كم من فرد و اجيب باربعة.  
والسؤال الثاني ما مساحة البيت فأجيب مساحة كافية و اكثر.  
الى حد الآن لم تجد النتيجة الصحيحة  
لان بعد السؤالين او قبلهما يكون الاصح و الاجدر في صدق الامر ما هو  
سلوك العائلة لأنه مفتاح المعادلة، وسأجيب السلوك بين خير و شرير.  
ومن هنا يبدأ الحل  
وفي المعطيات الموجودة  
اخير و ثلاثة اشرار و يكون الفوز للأشرار  
أو ٢ خيار و ٢ اشرار سيكون التعادل و الفاصل بينهما الارادة و الصدق  
و النية الخالصة.  
وما اجمل ان يكون الخير اكثر من الشر فالبيت سيكون نظيفا مثاليا  
ناصح البياض.  
و سنقيس وطننا على سبيل المثال و امه تنادي...  
ومن هنا كلمة الخير تؤدي الى كل خير ففوزها المعنوي اكبر و اعظم  
من كل ربح.  
ان الجزائر و باقي الدول و الامم جمعاء في امس الحاجة ان تلتقي دوريا  
على فعل الخير بشتى اشكاله ، لنكون بالمرصاد لكل ربح هبت او ابار جفت  
لان في الاتحاد قوة كما يعرف الجميع و على الخير و بركة من الله  
سبحانه.  
و عندما يتبنى الاتحاد فكرة و يلتف حولها الجميع:  
عندما تكون الفكرة بقاء الوطن و الاتحاد يكون على بناء الوطن تكون  
النتيجة ازدهار و تقدم و رقي...  
حين يجتمع الاخيار بأخلاق حميدة تواضع العظماء بغض النظر  
عن العلم و المعرفة و المكتسيات المادية (محامي، دكتور، مهندس  
، مدير، استاذ، طالب ، تاجر، وغيرها) مؤمنين بالمسؤولية الملقاة على  
اعناقهم و كيفية مكافأة الوطن الذي يجمعنا و واجباتنا و حقوقنا .  
سنحكم على المجتمع انه واعي و متحضر يحسن الى الافضل.  
عندما يكون الاتحاد على الخير سنقول وداعا للمستحيل وداعا ايها الشر  
بجميع انواعك وداعا ايها الظلام وداعا ايها الشوائب المعقدة وداعا ايها  
الجهل ....  
و مرحبا بمجتمع متماسك ذو مبادئ قوي و متسامح و متطور و راقي  
وما اجمله من شعار ..  
(فلنجتمع على الخير..بقلوب نابضة اصرار موقد و اسنان ناصعة..)

حين تجد مجتمعا يلتقي إلا في المناسبات ماذا تنتظر ان تكون الحياة  
هناك  
فعلا جبل في منحدر بين التلال...حين يكون المجتمع داسكن و الظلمة  
عامية.  
هو زماننا..(هي ليست امه كاملة ان كان الخير و الشر يتصارعان)  
قله تصافح و تتعانق القلوب مبتسمة مرتين في عام و احيانا قتلا في  
باردة هكذا في الاعراس...هي حقيقة البيئة الصامتة و الدماء  
المتحركة..حقيقة سمودنا الجامدة و اقلامنا المستوردة و انتاجنا  
الدرديشة...فعلا للأسف  
الم يحن الوقت لتلتقي كثيرا على الخير في عام...وفي ذلك فليتنافس  
المتنافسون هذا الجزء الكريم من سورة المطففين  
يصرب مثلاً على التناقص في عمل كل خير وصالح من الأمور الخيرة  
دنيا وأخرى هل نتركه هكذا، ونمر مرور الكرام.  
و العقل يشهد ان احد المنافسات تجدها وجها لوجه اي بالمعقول التقاء  
شخصين او اكثر في مساحة واحدة .  
و خيرة امتنا ليست ذاتية بل ان خيرية الامم مستمدة من ايمانها بربها  
و الامثال لأوامر الله والانتهاه عن نهيه  
و الخير كل عمل تطمنن له نفسك وترتاح لفعله ترفقه نية فعل  
الخير لوجه الله وهو مبدأ إسلامي إنساني ، تحسن النفس الطمئنة بنبيه  
وعظمته و اثره الصالح في حياة الفرد والمجتمع .  
فكل نافع للإنسانية خير مما يرضي الله عز وجل.  
والخير للقلب دواء بين الطمأنينة و السكينة و الراحة يسكن،  
قال تعالى في الحديث القدسي : { إِنْ مِنْ عِبَادِي مَنْ جَعَلْتَهُ مِفْتَاحاً لِلْخَيْرِ  
وَيَسَّرْتُ الْخَيْرَ عَلَى يَدَيْهِ ، وَإِنْ مِنْ عِبَادِي مَنْ جَعَلْتَهُ مِفْتَاحاً لِلْشَّرِّ وَيَسَّرْتُ  
الشَّرَّ عَلَى يَدَيْهِ ، فَطُوبَى لِمَنْ جَعَلْتَهُ مِفْتَاحاً لِلْخَيْرِ مِفْلاً لِلشَّرِّ ، وَوَيْلٌ لِمَنْ  
جَعَلْتَهُ مِفْتَاحاً لِلشَّرِّ مِفْلاً لِلْخَيْرِ }  
ما احوجنا لفعل الخير الجماعي صفار او كبار ارجالا و نساء فجلست  
فعل الخير هي دوائنا و اقلتنا تؤاخيها و اتحادنا و وحدتنا ، فعل الخير  
مفتاح للفرج ، فعل الخير بناء للأمة و مؤشراً تقدمنا ، فعل الخير نهى  
لأنفسنا عن كل منكر .

ان الشعب في اي دولة هو روح الوطن ، و ارض الوطن يعمرها الشعب  
و يسهر على تقدمها و حمايتها بالتنسيق مع رموز دولتها.. مادام  
الرئيس و حكومته في خدمة الشعب و اهلا للمسؤولية وأيضا لأنهم ابناء  
الشعب متقاسمين معهم افراحهم و احزانهم والدنيا هكذا دواليك.  
ومن الشعب الى الشعب تسطع دولة على حساب الاخرى رافعا لوائها  
الشعب المتفاني في خدمة الوطن فالحاجة أم الاختراع اذن فالمخترع لن  
يصبح مخترعا إلا اذا احتاج ، اي انه في حقيقة الامر لم ينتظر اجرا بل

حريه جامعة باجي مختار سنة محض على بيده السنين

شبه لغوه الماله فرح يسبق من هو ليدرسه سنة

شبه دسديكي

العدد 9 سبتمبر أكتوبر

2013

alkalamelectroni@yahoo.fr

twitter.com.alka.ama.lectr





ملف العدد

# ٢٠ يونيو ثورة ام انقلاب؟

مصر... الى الينا؟

مصر من شرعية مرسى الى عسكرية السيسي

من الربيع العربي الى الدم العربي

الإعلام اكبر الخاسرين





# مصر... إلى أين؟

تشهد الساحرة المصرية منذ ثلاث سنوات علينا لا تظهر لنا فبعد سقوط نظام مبارك وأجهزة مشروع توريث الحكم لم يهدأ حال المصريين ولا لحيطتهم الإقليمية والدولية حتى سقطوا نظام مرسى الذي قيل أنه نظام منتخب ديمقراطياً فبعد الديكتاتورية حتى الديمقراطية لم تمنح هذه الشعوب ولا انظمتها في سبيل الأمن أحداث نوع من التوافق بين المشروع السياسي ومتطلبات هاته الشعوب التي رآوها حلم الحرية وإشاعة الديمقراطية أهل السياسة والعسكر في مصر سيتمكنون من حمل يلاذهم التي بر الأمان خاصة مع تبرئة مبارك واحتفال الوضع الجديد عن اتصال السراخية وإنصار الانقلاب؟

## مصر وأحداث 25 يناير 2011

علامياً تسير في أحداث وتحدث وسيحدث في هذه المنطقة الغنية بعاملين هما الجبال والوود . البلدان شديدة في تحليل الأوضاع السياسية وما ستكون فيه منطقة المقاربة الجيوسياسية التي تفسر سبب النزاعات وإطالة الأزمات وخلق التوترات في مناطق دون أخرى . وإن قلبا الواقعي فيالضرورة جعل المصلح والقوة وزيادة مناطق النفوذ والزعيم في التوسع في المناطق الجيوسياسية الحيوية في إطار البحث عن السيادة العالمية من راب مشقة للممارسات البرعمانية للدول الفاعلة على الساحة الدولية فهي لا تلام على مشاريعها البرعمانية لأنها تعيش منطق الغاب فالقوى يمرض قوانينه والضعيف يرضخ وله الويل إن عصى

ترأست هذه الأحداث مع موجة من التغيير والتغيير الذي سبب المنطقة العربية تحت منطق سمي عربيا وتداوله العرب بلا وعى صحافة سياسية وشعوباً وهو التبريع العربي أو جعلنا المصطلح لعناد اللعدي فتجد انه جاء ليشر ظلمة الليل يسرع النور بعد قساوة الشتاء . تكن واقعي وفي البدايات العربية لم نشاهد سوى الدمار والدماء والخوف في رغم ظل هذا ذلك لأزال الكثير يؤمن بأنه ربيع يحمل تغييرات إيجابية في الواقع العربي والفكر التسري، وهنا نسير إلى رأي الفكر الأمريكي توماس فيدرمان الذي اعتبر ما حدث ليس ربيعاً وإنما عطلة عربية على ساطعة عصر الظلام بأوروبا فحينه فهي أحداث وأزمات تسير ضمن الصراع بين عدة أطراف للتوصل إلى نظام جديد . أنها ربيع واقعي لما حملته هذه التبريع الشرق

## مرسى في الحكم ومبارك في السجن إلى حين

وجوعاً للأحداث المصرية أن طبعنا	البرسومة إسرائيلياً يعبر تهديداً للأمن	و... لماذا منحوا فرصة لا اعتلاء
منطق المقاربة الجيوسياسية فوجد	القومي الإسرائيلي الذي لا بد من بحريته	الحكم؟ ألم يكن لغيرهم عوامل النجاح؟
مصر ذات موقع حيواستراتيجي خاصة	الأوضاع بما يخدم إسرائيل وحلفاءها	الم تجد مصر خلال الفراغ السياسي بعد
وأنها قريبة من سيدة العالم إسرائيل	في المنطقة والعالم جمع هذا تساهل	سقوط مبارك ونظامه؟ لماذا لم يمنع
وما أدراك هذا إسرائيل فأي مستمر	إنها ما كان مرسى وجماعة الإخوان	الحكم للأقباط؟ أليسوا جزءاً من الشعب
وتطور لدولة مصر خارج الإحتلال	صير إسرائيل والأمير يالين والهيمنة	المصري؟





بعد اصطهاد للبيان الإخواني المصري  
لعقود، وبعد وضع مؤسسيه ومناصبه  
في السجون والمعتقلات والاقامات  
الجبرية، أخيرا تنفس هذا التيار  
الصعداء بعد سقوطه نظام مبارك  
الديكتاتوري حسبهم، ومنحت الحرية  
لهؤلاء ضلّا منهم انهم في بلاد ديمقراطية  
يحكمهم لصادق الاقتراع لم يتوقعوا  
ان بعد الاصطهاد مأساة وبعد السجن  
سجون وبعد الظلم ظلمات فكانت  
السوازم والياديين المصرية منابر  
تخطيبهم فتم تجنيد الصغير قبل  
الكبير للخروج من الرحلة الانسانية  
وقبح مجال المنافسة ديمقراطية  
بين الاطياف المصرية للوصول الى  
هدف اسمى وهو الاستقرار وارجاع  
مصر الى عهد من الرخاء وبخاصة  
الريادة الإقليمية فكان لهم ذلك  
وتوجوا على رأس الحكم في البلاد  
واعتلوا عرش مصر المزعومة  
وانحدوا قرارات عشوائية فاعلقوا  
معبر رافع وقطعوا العلاقات مع الأمم  
ووطدوا علاقاتهم مع الشريك الحمى

والعدو الظاهر واصافوا الخناق على  
مواطنيهم بالاسم فيه لم يحسنوا  
دجال المصريين الى بيوتهم ولا كسب  
المسروعيه بعد كسبهم السريع غير  
صادق قبل انها ديمقراطية ضلوا  
انهم يملكون عصا موسى بمحرره  
الوصول الى قمة الحكم سيكون ما  
يريدون غير تغيير جذري في مناحي  
الحياة المصرية الداخلية وعلاقاتها  
الدولية من دون ان يفقه لهم فرعون  
فالتغير كان الزمان يكون بدرجيا  
بعيدا عن العاطفة وجعلها محكمه  
للعقل والمنطق والمصلحة ايضا مع  
الأخذ بعين الاعتبار موازين القوى  
الداخلية والعسكرة والخارجية  
فلا بد من ان يفهم العرب لا يمكن  
لهم الخروج عن القطيع والافطع  
الرؤوس -  
مع الاخوان قرصة ذهبية لبني  
تلمود لتمرير مشاريعهم من دون عناء  
فاصبح الاسلام يهكدا مسلمين وعرب  
من مشارق الارض ومغاربها متهماء  
بمعمل ممارسات معنوية المتعاقبين

فاصبحوا يقتلون ويسفكون دماء  
بعضهم البعض على مرأى من العالم  
وفي غضون هذا كله القضاء المصري  
يبن حسني مبارك من التهم الموجهة  
اليه في عام 2011 م - فهل سيمول  
مبارك لحمد مرسى مرسى (شكرا)  
وكيف النظام تربع على عرش مصر  
عقودا من الزمن الا يبرز رئيس مصر  
وأجهزة الدولة من صعبه ؟ هي  
اوضاع تثير الضحك على امم لم تنفك  
بعد ماذا تريد والى اين تريد الوصول  
في حين في مشقة تحطيم بعضها  
البعض وكسب رضا القوى العالمة  
ضلّا منها انه ايمان ويرداد الحزن بدمع  
القلب قبل العيون على هذه الامم  
حيثما نصر الآية الكريمة كنتم خير  
امة اخرجت للناس تامرون بالمعروف  
وسهون عن المنكر وتؤمنون بالله ولو  
امن أهل الكتاب لكان خير لهم منهم  
المؤمنون واكثرهم الماسمون  
فاصبح الحق باطلا في امر لبني الحق  
عليه الصلاة والسلام.



## مصر بين الانقلاب وتصحيح مسار ثورة 25 يناير

على عكس يومين... مع الإعادة إلى  
الأخوان سياساتهم منحوا فرصهم في  
طبق من ذهب كنز إذا الانقلاب على  
السرعة... ففشي بغية السادة العرب  
أن الشعوب رغم عدم وعيها الكلية إلا  
أنه أحيانا يصح لنا تغيير وتقلبه ما  
يجري من حولها... ومن يفهمون  
أنهم أصبحوا أداة طيعة في يد غرب  
أجاد فن السياسة جدد النخاع... ومن  
يفهمون أنهم ضمن محططات الغير  
بعد فشلهم في التخطيط لأنفسهم...

مستمر بين انصار السيسي  
والانصار لتصحيح التوري للسياسي  
أن قلبا أن الانقلاب يقوده مجموعة  
من الضباط تسعى للسلطة الحقيقية  
لمصالحها ومصالح جهات معينة  
ضد الأمة الشعبية... قال هذه العوامل  
مؤثرة في الحالة المصرية وحتى  
الذين لا يسمون بالحركة الإخوانية  
أقصر لما قام به السيسي والدليل  
أن القوصي واللاسقري... فضل ذروا  
بعد هذا الانقلاب فلم يستطع السيسي  
بهذه الأوضاع ولم يحسب السيسي

جاء مرجع التاريخ ونسب ذكر الجد  
الذي شهدته الجزائر في 19 جوان 1965  
م. بعد أن قام الرئيس الراحل هواري  
بومدين بالإطاحة بنظام الرئيس  
الراحل أحمد بن بن... فتعددت الآراء  
حول ما إذا كان انقلابا أطاح بنظام  
سرعي أم هو تصحيح توري أعاد  
الثورة ومبادئها إلى مجراها ووضع  
جدا للحكم الشخصي الذي اتجه  
نظام بن بن... وهذا حسب قول يومين  
وجماعة... والجدل قائم للحين... وبعد  
18 سنة يحدث هذا في مصر... والجدل

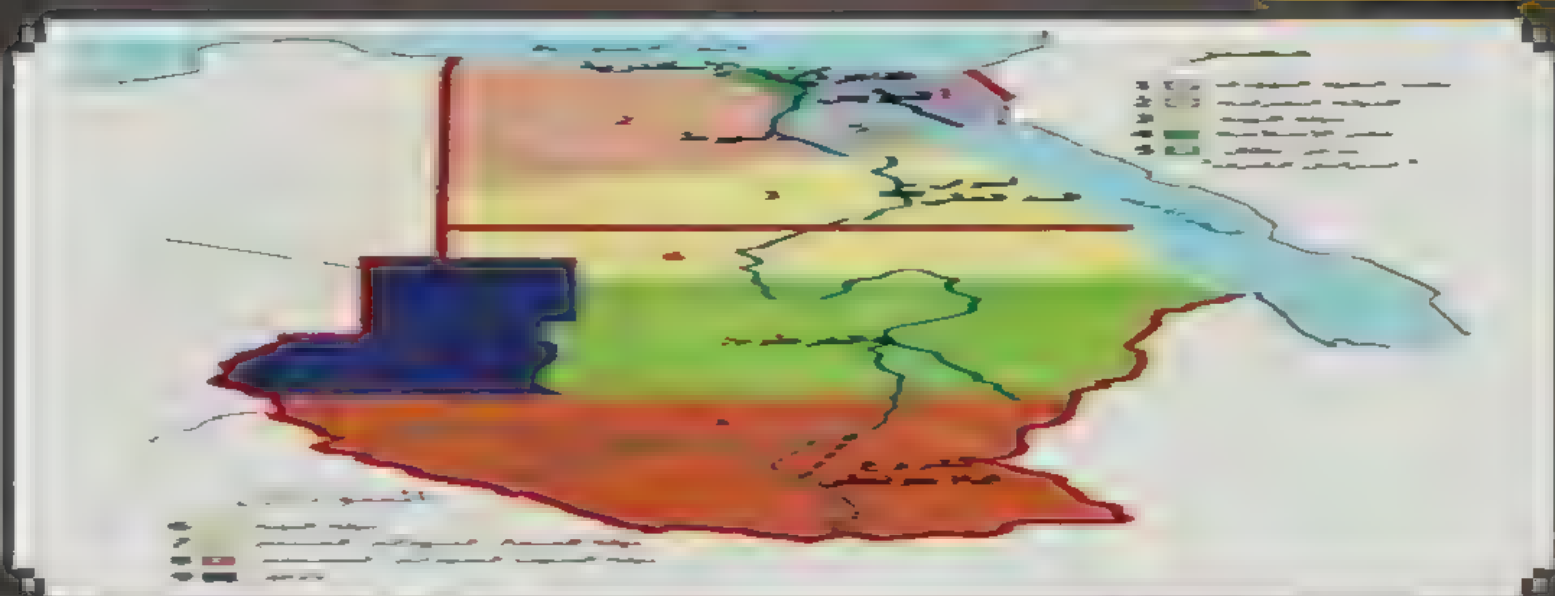
## بعد انقلاب العسكر وتبرئة قائدهم ... ما المنتظر؟

الحصارة فيها... هذا ما يعني تقسيم  
العالم الإسلامي إلى قسمين تضم 88  
دولة... ضعافها... في هذا الصدد  
يقول (أن هذا التفتت للعالم الإسلامي  
هو الصمان الحقيقي لامن إسرائيل) التي  
يتكون الأقوى وسط هذه التقسيمات  
وبالرجوع إلى مصر تنقسم إلى دولة  
إسلامية... عاصمتها القاهرة... ودولة  
للمسيحيين عاصمتها الإسكندرية  
ممتدة إلى جنوب بني سويف حتى جنوب  
أسيوط ودولة للنبوية وعاصمتها أسوان  
وتكون متصلة مع الدولة التونسية في  
شمال السودان ودولة للبدو في سيناء  
وأخرى للدلتا ودولة فلسطينية على  
شمال سيناء بعد ضمها إلى قطاع غزة

احتلالهم... إلى أن الضروري أعاد  
تقسيم الأقطار العربية والإسلامية إلى  
وحدات عشائرية وطائفية... ولا داعي  
لإعادة خواطرهم إلى التفتت بالفعالات  
وإدخال الأفعال عبيدهم... ولا مانع عند  
إعادة احتلالهم أن يكون مهمتها للعب  
هي تدريب شعوب المنطقة على الحياة  
الديمقراطية... خلال هذا الاستعمار  
الحديد لا مانع بفتح أمريكا بالصعق  
على قيادتهم الإسلامية... دون مجاملة  
ولا تين ولا هوادة... يخلصوا شعوبهم من  
الاحتلالات الإسلامية الفاسدة... ولذلك  
يجب تصديق الخناق على هذه الشعوب  
ومحاصرتها... واستثمار التناقضات  
العرقية والعصبيات القبلية والطائفية  
فيها قبل أن تغزو أمريكا وأوروبا لتدمر

في اقتصادي الحالة المصرية حالة  
مركبة من الصراع الداخلي بين أطراف  
الشعب المصري خاصة التيار الإخواني  
والنظام السابق دون الخوض في عمارة  
الطائفية... وترداد تعقيد لأنها تقع  
ضمن مخططات الغرب في إطار مشروع  
برئاسة بوليس... لإعادة النظر في دول  
الشرق الأوسط الذي قدمه للكتف من  
الأمريكي في 1993 وفي 2005 صرح  
بوكال الإعلام الأمريكي بالقول... أن  
العرب والمسلمين قوم فاسدون مفسدون  
فوضويون لا يمكن إحصائهم وإذا  
تركوا لأنفسهم فسوف يهاجرون العالم  
لأنهم بموجاب بسرية إرهابية تدمر  
الاحتلالات... ونصوص الجمعيات... ولذلك  
فإن الحل السليم لتعامل معهم هو إعادة





الأجنبي غير قرارات مجلس الأمن في ظل بضارب التوافق الدوليته حول شرعية ما قام به السيسي بالإضافة إلى احتمال تقسيم مصر على الشكل الذي تم ذكره فيما سبق مع إمكانية رجوع مبارك بحلته إلى سدة الحكم أو من خلال قبول نظامه.

في اقتصادي الأزمة المصرية ستطول ويتم ادارتها وليس حليها، طبعاً خدمت لمصالح فئات معينة، وخداماً أيضاً بوضع إنساني كارثي، وحالة سياسية مستعصية، وتراجع في جميع المجالات، وارجح سيناريو الاتجاهي المرتكز على استمرار الاحتقان الداخلي والقوى السياسية بعيداً بترير التقسيم المزمع تنفيذه عاجلاً أو آجلاً وذلك بالنظر أن بؤر التقسيم بدأ بتقسيم السودان إلى جنوب مسيحي وشمال مسلم مع استمرار المطالبات باستقلال إقليم دارفور دون أن يسي مسك المياه في حوض النيل الذي سيسعل المزيد من الأزمات واليوترب المانحة للتدخل الأجنبي في المنطقة نوباً مستمرة.

السيناريو الثاني: استمرار مصر في حالة الطوارئ.

خريطة بوضوح تقسيم مصر والسودان حسب مشروع برنارد لويس.

حسب الدراسات المستقبلية وبالاعتماد على بقتية السيناريوهات يمكن توضيح مستقبل مصر بعد الانقلاب وقبلة مبارك كالتالي:

السيناريو الخطي وهو السيناريو الذي يبر ببناء الأوضاع على حالها من عدم الاستقرار واستمرار القوضى وبما التجاذبات السياسية وحالة عدم الاستقرار الاقتصادي الداخلي بين انصار السريعة وانصار السيسي خاصة مع بيرة السيسى لحالة الطوارئ.

السيناريو الاصلاحى وهو سيناريو تناولى يقتضى اخراج مصر من علق الرجاجة بحدود توافق سياسي يؤدي لحالة من الاستقرار والأمن بإحداث نوع من الحوار وتجنب الأقصاء والاحتكام بالقانون والرجوع لقواعد الديمقراطية.

السيناريو الثوري وهو السيناريو الأقل احتمالاً والأكثر تأثيراً ويحمل مجموعة من المتغيرات مثل احتمال التدخل

• برنارد لويس، يعمل منصباً استاذ فخري في علم دراسات الشرق الأوسط في جامعة برنسون Princeton University، مستشاري بخصم في التاريخ الإسلامي، وعضواً في الإسلاميين، ومهم بالعلماء الأمريكيين والميريين باعبار يهودي الميناء وهو صاحب مشروع تقسيم الشرق الأوسط والمنطقة العربية على سبعة أجزاء والعرق وتم قبول مصر وحده في المؤتمر الأمريكي في 1993 على أن يتم احتياطاً لاحقا وهو مشروع يهدف إلى تجزئة البحر الأصناف المنطقية ببناء إسرائيل والولايات المتحدة في إطار المبحث عن الثورة والحيوية، كسبب الرئيس من لقوة لتحقيق السيادة العالمية.





## مصر من شرعية مرسى الى عسكرية السيسي

العبودية ذلك الزمان فطالبوا بإسقاط الشرعية لاستئناف السلطة العسكرية مطالبين بتفويض الحرية وحيادية العسكر فجعلوا من مصر مجرد معسكر وانقلبوا على الثورة لتجميع الثروة واعتبروا الثلاثين يونيو بداية التغير ولم تكن إلا نقطة لاستمرارية نظام تسلطي قديم

هذه هي سياسة العسكر لا قداسة لمسجد معه ولا قيمة للإنسان عنده ولا شيء يعنيه أكثر من المال والسلطة والاتجاه

وهذه هي سياسة مصر من شرعية مرسى الى عسكرية السيسي ...

فماذا بعد.....؟

...تبريرات جاءت الثورة للتخلص منها ليعود البعض ليسوق لها من جديد عبر اعلام موجه بأبطال الكذب ممن لم يستحوا يوما من لبس اقنعة مختلفة فالوجوه التي تابكت يوما على رحيل مبارك ...هي ذاتها من صفقت واستيشرت لعزله ثم عادت مرة اخرى لتطالب بالاعتذار له بل رحبت لإمكانية رجوعه الى الحكم -

حتى الازهر انقلب وخرج علينا بفتاوى البلاط بحثا عن الاستقرار وسفك الدماء و استبيحت حرمة المساجد وقداستها فحرق المصلون وحوصر الناجون من هولوكوست السيسي ...

عام فقط على الحرية ثم عاد حنين البعض الى سنوات الذل والهوان واشتاقوا

سقط حكم مرسى .....وسقط معه قناع ظل يلبسه دعاة التحرر والديمقراطية طيلة ثلاثين عاما فلم يستطع الليبراليون ولا المتحررون الصبر اكثر من سنة واحدة فقط ليتم اجهاض ثورة 25 يناير وواد اولى عمليات التحول الديمقراطي . لتتوالى بعدها مشاهد مدروسة من سلسلة عسكرية نجح المخططون لها في حيك سيناريو محترف رسم خارطة لطريق مسدود جند لإنجاحه الجميع احزاب تقدمية وأخرى ناشئة اسلامية . لم تعتد العيش في النور لتخرج في كل يوم بيان يكرس لمفاهيم النظام المبارك القديم من حالة الطوارئ الى حماية مصر وأهلها وقطع الطريق على الارهابيين والمتربصين

## من الربيع العربي إلى الدم العربي

✦ فائزة بوسيس

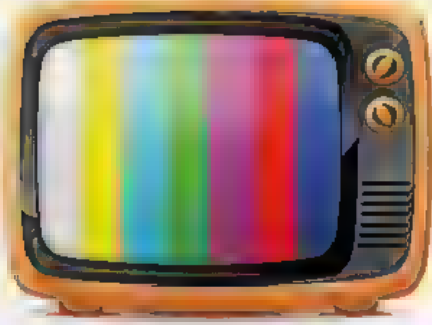
غزة ووقفت موقف بطولي في ما مضى و لكن ما يحدث اليوم اظهر لنا الفارق الكبير بين مصر الامس ومصر اليوم وكشف عن التداعيات الخطيرة التي انجرت عن رياح التغيير التي قد تتحول الى زوبعة تعصف باستقرار بعض الدول فلن نستغرب كثيرا مما حدث بل يجب ان نستعد لما سيحدث من جرائم تحت غطاء الربيع العربي إذا استمر العرب في المشاهدة بصمت أو القول بدل الفعل.

✦ طالبة إعلام واتصال

جامعة سكيكدة

تري نور الشمس بعد سقوط نظام حسني مبارك حتى عادت الى وضع اسوأ من ذي قبل . إن نظام السيسي لم يتوقف عند هذا الحد ولم يكتفي بهذه الضربة الموجهة الى بلده ما زلت جروحهم تنزف بل تجاوز ذلك الى اتهام فلسطين بالتسبب بكل ما يحدث فوق الاراضي المصرية وهذا ما جاء على لسان الصحفي «مصطفى بكري» حيث صرح بأنه «لا تحدث مصيبة في مصر إلا ويكون الفلسطينيون وراءها» لقد تم اطلاق هذا التصريح لتبرئة نظام السيسي امام العالم بعد جرائم بشعة في حق شعبه وفي حق دولة شقيقة . صحيح ان الدولة المصرية ساهمت في تحرير قطاع

إن ما يحدث حاليا في مصر من جرائم ضد الانسانية والمتمثلة في حرق المتظاهرين وقتل وسفك للدماء لا علاقة له اطلاقا بالربيع العربي ولا يمكن اعتباره سبيلا للتغيير او الحرية والديمقراطية حيث اخذ الوضع منحى جد خطير فلم يؤثر في الامن والاقتصاد والاستقرار الداخلي للدولة المصرية فحسب بل تجاوز ذلك الى جريمة اخرى لا تقل خطورة إلا وهي اعادة اغلاق معبر رفح وتدمير ما تبقى من الاتفاق التي كانت عبارة عن متنفس للغزائين وهذا ما ادى بالدولة المصرية الى مد يد العون الى الصهاينة والمساهمة في الرفع من حدة الحصار والمعاناة على المنطقة التي لم تكد



## الإعلام أكبر الخاسرين

عندما يتحول الأبيض إلى رمادي، وعندما يتحول الرمادي إلى أسود، ويتحول الأسود إلى عدوان فتش عن الاعلام، وعندما يتحول الحق إلى شك ويتحول الشك إلى زور ويتحول الزور إلى بهتان فتش عن الإعلام.

كما كان برنامج باسم يوسف برنامج البرنامج.

أما الصف الآخر من القنوات والجرائد التابعة للإعلاميين ورجال أعمال الذين كانوا متنفيذين عهد مبارك ومتوغلين في دواليب الحكم السابق، فقد عمل على تشويه نظام مرسي والاكوان. مهما كان الخطأ صغير بل وقد لفقوا الأكاذيب والضربات المضحكة في الكثير من المواقف التي عرت عملاتهم ومولاتهم لدولة العمية التي تديرها أذرع مبارك والمجلس العسكري. والأمر استمر واضحا أكثر فسادا في فض اعتصامات رابعة والنهضة. هذه كانت الصورة الاعلامية المصرية خلال سنتين من ثورة يناير التي عرت الكثير من الاعلاميين والمحطات والجرائد القومية وهدمت الهيبة الاعلامية التي رسمت للإعلام المصري طيلة سنوات ماضية.

الحقيقية أن كانت، وهذا ما يعني أن الاعلام المصري خلال الاحداث، من بداية أحداث 25 يناير إلى الانقلاب العسكري في 30 يناير مر بمراحل، من تعظيم مبارك إلى تعظيم المجلس العسكري إلى الكفر بالديمقراطية والإدعاء بأن مرسي افسد البلاد إلى التخويف فالقتل والسجن هذه هي مراحل الاعلام المصري والذي يقسم إلى قسمين الأول اسلامي والثاني لم اجد له عنوان.

ولنبدا بالإسلامي الذي أغلق مباشرة بعد انقلاب 3 يوليو والذي عمل طيلة حكم الاخوان على دعم مرسي مهما كانت الأخطاء ويعطون المبررات رغم انها واهية ولا تؤسس على حقائق على أرض الواقع بل ان اعتصام رابعة العدوية اوضح لنا جهل بعض الذين اعتلوا المنصة وبدؤوا يبشرون بالنصر من خلال المنامات التي لا تسمن ولا تغني من جوع، وتعطي لخصومهم مبررات للسخرية منهم بل

هذه الكلمات التي اتصف بها الاعلام الكاذب في كل ديكتاتورية متسلطة ترك الكل يبحث عن الشرف المهني لهذه المهنة المقدسة وفي كل حدث يبرز الاعلام كمصور وناقل للحدث في خضم الاحداث المصرية الجارية، لعب الاعلام الدور البارز في نقل الاحداث، كل حسب توجهاته وسياسته التحريرية دون مراعاة لمبادئ العمل الاعلامي والشرف المهني، ولعل القنات المصرية كانت هي المطالبة بذلك، لكون الاحداث تجري في نطاقها وحيزها الجغرافي، كما أن الاطراف المتصارعة مصرية، لكنني صدمت، من التغطية اللاعقلية واللامتوازنة، بل في الكثير من الأحيان، بل انها عارية عن الصحة، خاصة في احداث فض اعتصامي رابعة العدوية والنهضة، التي ابانت في الكثير من فصولها على وحشية الداخلية وعناصر الجيش المشاركة في فض الاعتصامين. وحيث كان على الاعلام إبراز الصورة

## علماء أم عملاء ؟

العلماء، وهذا تجاوز عليهم لأن لحهم مسمومة، لكنني ما عدت اطيع صبرا على ما يحدث اليوم باسم الدين، فهذا يقتل ويستحل دمه وعرضه أخيه دائما تحت مسمى الخوارج، فكل انسان لبس عمامة وحفظ كتاب الله وحديثا نبويا شريفا واتقن فن الخطابة، أصبح ينمار العالمين بأنه عالم وأنه ورث شرعي للأنبياء، غير انني ما رأيته في احداث مصر اخرجني عن صمتي وأفاض رأسي الذي امتلأ بالأفكار المتزاحمة هل هؤلاء هم الدعاة والعلماء الذين ما فتئ العامة يستمعون لنصائحهم ويسرون على خطاهم في الدين والدنيا؟ أيعقل ان يبيع دم أخيه المسلم والمسيحي لأن خطيئته معارضة انقلابا عسكريا ظالما ؟

الدين دين الله، والدنيا بيد يقلبها كيف يشاء، يعز من يشاء، ويدل من يشاء، ويوم الحساب يجازي ويعاقب من يشاء، وعلى قدر العمل يكون الثواب. هذا ما تعلمته في الكتاب ابناء الصغر، وتعلمت كما يتعلم كل محب لدين الله ان العلماء ورث الانبياء يتحدثون بلسان الله في الارض ويصدقون بالحق ولا يخافون الناس ولا السلطان.

بيد أننا في زماننا هذا تغير المعلوم من الدين، وصاروا بباد شطرنج في يد من يسمون انفسهم ولات امر المسلمين واولياء النعمة، فهم لا يخطؤون وفعالهم لا يأتيها الباطل من بين يدها ولا من خلفها. قد يتساءل القارئ لهذه الأسطر ويحتار وقد اتهم بأنني اقدح في



لكن حين خرج علينا خائن الحرمين الشريفين بقراره بالسماح للمرأة بالانتخاب والترشح سكتوا، وكان على رؤوسهم الطير بل وإن ملكهم قال إن هذا القرار جاء بعد استشارة هيئة كبار العلماء، وحتى لا اكون ظالماً، فكل عالم فيهم يخالف الملك يعزله مباشرة، حتى الخطباء في المساجد كما حدث مع إمام جامع الضرروس في الرياض الذي عزل بسبب دعائه على السيسي.

هذا في الخليج أم في مصر فالأمر عظيم جداً، وهذا ما رأيناه في كلام جمعة مفتي السيسي، وكلام محمد حسان قبل وبعد ثورة يناير، دون أن انس شيخ الأزهر الذي افسد رصيده الديني بموافقة الانقلاب ومباركته دينياً، وحزب النور الذي واصل على نهجه وهو الوقوف من القوي ولو على حساب المبادئ، دون أن يغفلني في هذا المقام ذكر الشيخ القرضاوي وفتوى قطر وشيوخ بشار الأسد والكثير الكثير...

عذرا علمائنا فاني قد تناولت على بعض القامات الدينية في عالمنا الاسلامي لكن هذا لا يعدوا إلا كلمة حق في حقكم فانتهم من علمني بان الدين هو قول الحق ولو كان مرا والحق احق ان نتبعه وانتم من لقنتموني معنى لأرهابانية في الاسلام فدينا دين دينا وآخره واختم بكلام ابو حامد الغزالي: انما فسدت الرعية بفساد الملوك... وفساد الملوك بفساد العلماء، فلو لا القضاة السوء والعلماء السوء لقل فساد الملوك خوفاً من إنكارهم.

لوسألتهم لقالوا: لا يحوز في الاسلام الخروج على الحكم بنص الكتاب والسنة، وهنا أسألتهم اليس الانقلاب خروجاً وخيانة للبيعة والعهد الذي جاء ببيانها في أول آيات سورة المائدة «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَوْفُوا بِالْعُقُودِ أُحْلِلْتُ لَكُمْ بِهِيمَةَ الْأَنْعَامِ إِلَّا مَا يُتْلَى عَلَيْكُمْ غَيْرَ مُحْلِي الصَّيْدِ وَأَنْتُمْ حُرْمٌ إِنَّ اللَّهَ يَحْكُمُ مَا يُرِيدُ» أم ان الاستدلال يكون على الهوى وحسب ما يتلاءم مع رأي السلطان والحاكم بالقوة وإذا كان السيسي على صواب فإن بشار الأسد على صواب، وهذا الكلام اقصد به علماء الخليج، الذين صدعوا رؤوسنا بنصرة السوريين لا شيء سوى، أن الامر لا يعدوا الا ان يكون امرا سياسيا، مناهضا لحليفة ايران سوريا، التي لم تدور يوما في فلك مجلس التآمر الخليجي، الذي ما فتئ يتحدث عن حقوق الانسان ويتشدد بحكم المواطن لنفسه والاعلبيّة، وحين وصل تهيب التغير الى البحرين صار كفارا وقال ان الحكم ليس للأغلبيّة لانهم يخالفنهم معتقدتهم، موازاتا مع ذلك بدأت الالّة علماء السلطان في الدوران فصوروا لنا المتظاهرين في البحرين كفار ويجب قتلهم لانهم خوارج، وهذه عينه من الكثير من العينات التي كان في علماء الملوك يقفون مع الملك ضد الاسلام وهذا مثال حي آخر فعلماء السعودية يمنعون المرأة من الانتخاب والترشح، ولوسألت ابسط عالما فيهم سيقول: حرام كيف يعقل ان تساوي بين المرأة والرجل ؟



# المعلم والأطفال ووسائل الإعلام والاتصال



/ علي سالم عاشور  
قسم الإعلام بكلية الآداب والعلوم  
زليتن جامعة المرقب ليبيا

تعتبر عملية تربية النشء في المجتمعات العربية والإسلامية من بين أهم العمليات الاجتماعية، لما تتطلبه من تكاتف جميع الأطراف، بداية من الأسرة ومروراً بالمدرسة ووسائل الإعلام، والمسجد، والرفاق، والجيران، كل تلك الأطراف تعمل بقصد أو بدون قصد لتساهم في بناء عقلية وسلوك أو أفعال الأطفال داخل المجتمع الذي يعيشون فيه.

الحديثة، ومن ثم تعليمها إلى التلاميذ، لأن الأطفال في هذا الزمن يختلفون اختلافاً كلياً عن أطياف الأجيال الماضية في كل شيء، لاسيما وأنهم وجدوا أنفسهم في زمن السرعة التقنية والمتطورة يوماً بعد يوم، و أن هذا الاتجاه مفيد جداً لبقية الاتجاهات والنصائح التي ذكرناها فيما سبق، وتزداد إمكانية تحقيق هذا التعليم في إطار المدرسة لتوافر المواد اللازمة، من أجهزة الحاسوب وربطه بشبكة المعلومات الدولية "الإنترنت".

كما أن الإمكانيات التقنية المتوفرة في أغلب الدول العربية تتيح الفرص للقيام بتجارب ميدانية في جميع الميادين الثقافية، على أن توضع جميع الوسائل السمعية - البصرية في متناول التلاميذ.

- التوجيه والإرشاد في استخدام تلك التقنيات: هذه النقطة بالغة الأهمية؛ لأنها تكمل سابقتها من حيث توجيه التلاميذ في كيفية الاستفادة من تلك التقنيات، فيما ينفع مراحلهم العمرية والتعليمية، وبما لا يتعارض مع الدين الإسلامي والأخلاق العامة التي يتربى عليها الطفل المسلم، وتوجيه سلوكه في التعامل مع هذه التقنيات، خاصة شبكة المعلومات الدولية "الإنترنت"، والهاتف النقّال وما يحمله من برامج، وتوضيح إيجابيات كل وسيلة من الوسائل والتقنيات، وتعليمهم كيفية الاستفادة منها، واستغلالها فيما ينفعهم، كذلك توضيح وبيان سلبيات تلك التقنيات والوسائل، وتعريفهم بأضرارها ومخاطرها، لتنمية روح الحجب الذاتي عند الأطفال، بحيث يكون الطفل يحجب تلك السلبيات ويتعد عنها نفسه بنفسه، دون أن يراقبه أحد لا في المدرسة أو في بيته.

وفي النهاية لا يسعني إلا أن أقول: نسأل الله سلامة الأجيال القادمة من فتنة التقنيات وما تتيحه من برامج ومعارف.

تجديد المناهج التعليمية واستحداث مادة التربية الإعلامية أو تربية وسائل الإعلام والاتصال، يكون منهجها مواكب لتقنيات العصر في هذا المجال، لأن الأطفال يتعرضون لكم هائل من المصامين الإعلامية المختلفة من حيث الأهداف والأشكال، وإيجاد نوع من المناقشة الصفية داخل الفصل، لمعرفة آراء التلاميذ حول تلك الوسائل.

- زيادة تنمية الخيال المدرس لدى الأطفال: على المدرسة أيضاً أن تأخذ بالحسبان ميدان الخيال المدرس الذي يحتل مكانة كبيرة في السينما والتلفزيون، والمذياع، وذلك بأن تقبل التجارب الخيالية كالعالمات التي تجسد في الرسوم المتحركة كسندباد... وغيرها من الرسوم التي تهدف إلى نبذ الكرم، وحث الأطفال على فعل الخير، والسعي قديماً من أجل تحقيق أهدافهم، وكذلك الاستفادة من البرامج التعليمية الهادفة - على الرغم من قلتها - والتي يعتبر برنامج المناهل على رأسها، حيث يستفاد من هذه البرامج في النطق السليم للغة العربية السليمة من التشويه والتحريف، وبعيداً من المصطلحات الدخيلة عليها، وأن تدرس الروايات الخيالية من زاوية نقدية، أي أن يتعرف التلاميذ بقواعد الرواية والأسس التي تستند إليها في جميع عناصرها.

ويمكن أن ينظر إلى "تنسيق الروايات الخيالية" كهدف من أهداف تعليم اللغة والأدب في المدرسة، وبالتالي يساعد على تعليم الأطفال الفكر النقدي الحر.

- تعليم التقنيات الجديدة المستخدمة في نشر المعلومات: وذلك بأن يقوم المعلمون هم أو لا بالخروج من النمط التقليدي، بأن يتعلموا استخدام تقنيات الاتصال

ومن أبرز تلك الأطراف هي وسائل الاتصال والإعلام خاصة الجماهيرية منها، لما تتمتع به - هذه الأخيرة - من شيوع وانتشار، كما أظهرت نتائج عديد الدراسات الإعلامية مدى تأثير الأطفال بالوسائل التي تقدمها وسائل الاتصال والإعلام بأن لهذه الوسائل تأثير كبير على الأطفال، وأن نسبة لا بأس بها من هؤلاء الأطفال يتعلمون ويتربون من الوسائل الإعلامية التلفزيونية في مقدمتها حيث احتلت هذه الوسيلة المرتبة الثانية في تربية الأطفال بعد المدرسة. ولكنني أرى أن هناك خللاً يكمن في عدم معرفة وقناعة جل المعلمين وواضعي المناهج الدراسية لتلاميذ المراحل الأولى من التعليم الأساسي في أغلب البلدان العربية، بأهمية الدمج والاستعانة بنتائج البحوث العلمية الإعلامية، لاسيما وقد أجريت على عينات من الواقع المعاش داخل تلك المجتمعات، كذلك الاستعانة بخبراء وأساتذة الإعلام الذين لهم خبرة في هذا المجال، وما أكثرهم في البلدان العربية والإسلامية.

لهذا على مؤلفي وكتاب المناهج التعليمية في الدول العربية أن يخرجوا من بردهم العالي، وأن ينهضوا إلى السينما، ويشاهدوا التلفزيون، ويقرأوا الصحف والمجلات، ويطلعوا على نتائج البحوث العلمية الإعلامية، ويعملوا على تكييف مناهجهم وطرائقهم معها، لتصبح عوناً لهم على تحقيق أهدافهم التربوية والتعليمية.

ولعلي أستطيع ذكر مجموعة من النصائح التي يحتاجها كل معلم أثناء عمله، أذكرها باختصار في النقاط التالية:

- إثارة الوعي عند التلاميذ وتنظيم معارفهم: ينبغي على المعلمين العمل على إيجاد التكاملي في العطيات التي تقدمها وسائل الاتصال وتنظيمها بصورة يستفيد منها التلاميذ، وذلك من خلال



# لعنة الجيل الثالث والرابع لا تزال

## تطارد الجزائريين

حسينة روان

بالرغم من التغيرات والتحركات في الوزارة لعنة الجيل الثالث لا تزال تطارد الجزائريين الى اجل غير مسمى. يبدو ان الجزائريين لن يتخلصوا من عقدة الجيل الثالث و الجيل الرابع الذي ظلت الوزارة تتوعد به في كل مرة خاصة و ان ابسط البلدان الافريقية كموريتانيا و تونس و المغرب وغيرها من الدول الاخرى تحتوي على هذه الخدمة التي اصبحت اكثر من ضرورية. فتجددت الآراء مرة اخرى للتضارب من جديد حول تاريخ إطلاق نظام الجيل الثالث بالجزائر الذي يرهن انطلاق الجيل الرابع. والذي هو سيناريو يعود للواجهة بعد سلسلة من التصريحات التي أطلقها وزير القطاع "موسى بن حمادي" وعقب عليها مختصين في القطاع بتسييس الملف الذي تأخر عن تاريخ إطلاقه بسنوات عديدة.

تساؤلات عدة واستفهامات كبيرة في بلد لا يقارن بإمكانيات موريتانيا او مالي فالمشكل لا يعد ماديا بقدر ما هو اكثر من ذلك الى ابعد حدود. وقع الوزير المزعوم الاول في عهده 24 جويلية المنصرم على منح الرخصة لتقنية الجيل الثالث وبات الملف الآن بين أيدي سلطة ضبط البريد والمواصلات السلكية واللاسلكية (ARPT) المسؤولة عن توزيع الرخص على ثلاث شركات اتصالات متنقلة، لكن ذلك لن يتم دون العودة إلى إحدى حلقات الدراما السياسية وتداعياتها. بعد عامين من إطلاق النرويج والنمسا لأولى شبكات الجيل الثالث التجارية، آتت الحكومة الجزائرية على ذكر إطلاق تقنية الجيل الثالث للمرة الأولى في العام 2007 تقريبا. وكانت تلك بداية سلسلة من الاجتماعات التي لم تر ضوء النهار لحد كتابة هذه الأسطر وفي حين كان البلدان الشقيقان للجزائر، المغرب و تونس يطلقان تقنية الجيل الثالث في العامين 2008 و 2010 على التوالي، بقيت الجزائر تلقي بالإعلانات الباطلة وتخلف بوعودها.

في العام 2011، أوقفت الحكومة مشروع إطلاق تقنية الجيل الثالث مؤقتا بسبب «قضية جيزي» Djezzy وهو اسم شركة الاتصالات التي تقف في وجه الدولة الجزائرية وشركة «فيمبلكوم» Vimpelcom للسيطرة على أقدم شركات الاتصالات المتنقلة الجزائرية و هي النريعة المثلى للحكومة لتبرئ نفسها امام الرأي العام. في بداية العام 2011، امتلكت «فيمبلكوم» شركة «ويند تيليكوم» Wind Telecom الإيطالية، التي هي بدورها ملك لشركة «أوراسكوم تيليكوم هولدينج» Orascom Telecom Holding (OTH) التي أعيدت تسميتها مؤخرا بـ «جلوبال تيليكوم هولدينج» Global Telecom Holding، والتي هي بدورها الشركة الأم لـ «أوراسكوم تيليكوم الجزائر» (OTA). فاستخدمت الدولة الجزائرية حقها في الشفعة للحصول على 5% من حصص «فيمبلكوم» في (OTA) Orascom Telecom Algérie وأعلنت تطبيق عملية منح الرخصة لتقنية الجيل الثالث إلى حين حصولها على 51% من حصص «جيزي».



حيث ارجع العديد من المختصين تأخر إطلاق الملف الى الخوف من تأثير المجمع العمومي اتصالات الجزائر من مقاطعة الزبائن للأدياسال والهاتف الثابت، زيادة الى الاليف البصرية، وهي مخاوف "خفية" لم يطرحها المسؤولون- حسب تصريحات المختصين- لتترك الرأي العام يهضم مفهوم التأخر بملف جيزي الذي تحدث عليه مسؤول القطاع قبل انتهاء عهده من خلال الندوات الصحفية في العديد

من المرات، حيث وضع حدا من خلال تصريحه الذي اكده فيه انه نهائي بخصوص إطلاق نظام الجيل الثالث الذي حدد له تاريخ قد لا يتجاوز 31 ديسمبر المقبل، معتبرا أن الملف يتوقع ان يشرف الجريدة الرسمية في القريب العاجل، بعد ان يتم إطلاق مناقصة وطنية والتي كانت في الفاتح من الشهر المنصرم من قبل هيئة تنظيم البريد والاتصالات، ومن الممكن -حسبه- أن يتم التكليف قبل 1 ديسمبر، مشيرا أن البلدان المتقدمة قد تحولت بالفعل إلى 4G. وقد نفى الوزير قبل هذا التصريح يده من مشروع الملف بعدم تأكيده الفعلي سابقا بتقديم تاريخ محدد لإطلاق نظام الجيل الثالث بسبب ارتباط هذا الملف بشراء الدولة لشركة جيزي للهاتف النقال واعتباره الملف "معقد وذو بعد وطني"، وهو الامر الذي لم يهضمه المختصين في القطاع، الذين تساءلوا حول حجم الربط المتزامن مع وضع شبكة وطنية للألياف البصرية التي لم



تكتمل تفاصيلها اليوم، و لا نعلم اليوم مدى انتهاء الوزارة الوصية وسلطة الضبط للبريد والاتصالات السلكية واللاسلكية من الخيارات الثلاثة المعلن عنها سابقا من طرف وزير القطاع. وبين تضارب الآراء واختلاط المفاهيم و الفوضى التي شغلت الرأي العام بل قلبته رأسا على عقب هل تقدم الجزائر تقنية الجيل الثالث هذه المرة أم تخلف بوعدا مجددا؟ و هل سيحظى الجزائريون بتقنية إنترنت الجيل

الثالث 3G بدءا من الأول من ديسمبر المقبل ام ان كذبة افريل انت مبكرا وفي غير محلها؟ فهل سيصدق الوعد هذه المرة؟ هل سيتمكن قطاع الجوال والانترنت الجزائري من الإقلاع بعد طول انتظار؟



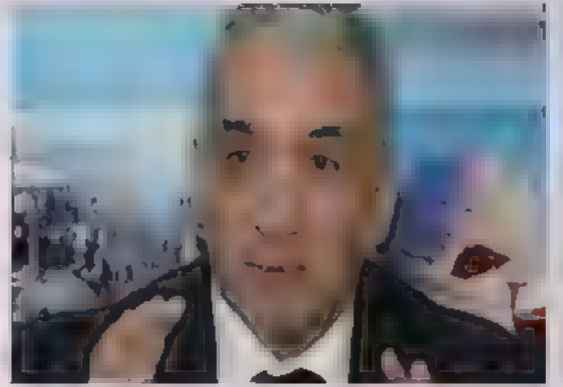
المرّة صادقة، فإنهم قبل أن يتحمسوا يريدون معرفة كيف سيتم تسويق الخدمة. فأكثر ما يهم الآن هو أن يعرفوا كيف ستقدم الخدمة، ولن، ومقابل أي سعر. فهم يخشون أن تقدم التقنية للأثرياء فقط وأن

تكون رديئة الجودة. وهو ما فسره أصحاب الاختصاص بالأمر الذي لن يساعد الجزائر في السير قدماً في كلا الحالتين. وفي الواقع، تتزايد مخاطر إتاحة تقنية الجيل الثالث للأغنياء فقط، بفعل أن سوق الاتصالات اللاسلكية الجزائرية تغطي عليها الخدمات المدفوعة سلفاً حسبما يفرض، وبالتالي فإن الجزائريون معتمدون على إنفاق القليل على الاتصالات. وعليه يأمل الجزائريون الذين ملوا من الكلام عن تقنية الجيل الثالث أن ينتقلوا مباشرة إلى تقنية الجيل الرابع، دون المرور حتى بتقنية الجيل الثالث للاستفادة من التطورات التكنولوجية والحقاق بالبلدان التي سبقت الجزائر ومسح العار الذي التصق بها بعد أن تم تصنيفها من بين البلدان الأولى في التخلف التكنولوجي من جهة، وسيتم بالخروج بخدمات وسائط متعددة جديدة وتطوير تحرير المحتويات ونقل الصوت والمعطيات عبر الانترنت من جهة أخرى

وفي ديسمبر 2012، تم حلّ OTA لتحلّ مكانها "أوبتيكوم تيليكوم الجزائر" Optimum Télécom Algérie، كيان جديد تملكه 51% من شركات اتصالات متنقلة جزائرية، في حين يعود الـ 49% المتبقي إلى "فيمبلكوم"، وذلك نزولاً عند القانون الجزائري 49/51 الذي يحصر مشاركة المساهمين الأجانب في رأسمال أي شركة جزائرية بنسبة 49%. ما زالت الحكومة بعيدة كل البعد عن خطتها التي تقضي بالتأميم. ومع ذلك، عاد ملف إطلاق تقنية الجيل الثالث إلى طاولة المفاوضات. ومن هنا أعلن "موسى بن حمادي" في 24 جويلية أنه تم فصل إطلاق تقنية الجيل الثالث عن ملف "جيزي"، فهما ملفان منفصلان ولا يجب ربطهما ببعضهما فلا دخل للواحد بالآخر وهو ما ترجمه الرأي العام بعدم الاقتناع بالذريعة التي انكشفت منذ إعلانها. فالنظرية القائلة إن ملف جيزي لم يكن سوى حجة لتأخير إطلاق تقنية الجيل الثالث يكمن في نظرهم إلى الرغبة السياسية في الحد من حصول الجزائريين على خدمة الانترنت.

والألم لم يتم فصل الملفين من قبل؟ يكفي تصفح الانترنت قليلاً للاطلاع على تعليقات مستخدمي الانترنت على "اونلاين الجيريا" مثلاً. لا يبدو الابتهاج بالخبر جلياً على وجوه الجزائريين الذين خاب أملهم مرة بعد مرة، حتى ولو كان الكثيرون يؤمنون بأن هذه

في ظل التغييرات الوزارية المفاجئة "بن حمادي" يحرم من حضور عرس دخول الجيل الثالث علامات استفهام كثيرة لدى متتبعي قطاع البريد وتكنولوجيا الإعلام بالنسبة إلى التغيير الذي طرأ على رأس القطاع، بتعيين "مديرة" سلطة ضبط البريد والمواصلات السلكية واللاسلكية "فاطمة الزهراء دردوري" مكان "موسى بن حمادي" وهو ما دفع بالمتتبعين إلى تفسير تنحية "موسى بن حمادي" من على رأس القطاع بأسباب شخصية مع الوزير الأول، عبد المالك سلال، الذي أعلن مساندته لـ "دردوري" في صراعها مع الأول خلال إعداد مشروع القانون التمهيدي المحدد للقواعد المطبقة على نشاطات البريد، إلى جانب موضوع الجيل الثالث للهاتف النقّال الذي أسأل الكثير من الحبر، حيث إن بن حمادي يتلقى ضغوطات كثيرة ومن المنتظر أن يسيل الكثير من الحبر في المرحلة القادمة، نظراً إلى الأخطاء الفادحة التي وردت في دفتر الشروط (فراغات قانونية) أضافتها دردوري، في حين كان قد تكفل بها الدفتر الذي أعدته الوزارة. فبن حمادي تم تنحيته قبل أيام قليلة من عقده لندوة صحفية لأهم حدث عربي تتمثل في الاجتماع السنوي الثاني للمنتدى العربي لحوكمة الانترنت، تحت الرعاية السامية لرئيس الجمهورية، (3/2/01 أكتوبر 2013)، فضلاً عن اجتماع الوزراء العرب للمعلومات والاتصالات (الدورة 17)، إلى جانب اجتماع الجمعية العامة لتكنولوجيا الإعلام والاتصال يومي 29 و30 سبتمبر وهو ما يستدعي موسى بن حمادي، أن يقول وداعاً لتقنية الجيل الثالث للهواتف النقّالة التي أعلن عن دخولها قبل الفاتح من شهر ديسمبر المقبل، لتنتصر عليه المديرية العامة لسلطة ضبط البريد والمواصلات "زهرة دردوري" والتي اتهمته بالتدخل في صلاحياتها، لتتقلد منصب وزيرة القطاع. ولن يحضر بن حمادي عرس فتح الأطراف الخاص برخصة الجيل الثالث الذي سينظم الأحد المقبل.



☆ صحفنا بحرسه لوسط اليوم لسانه





## افلان اليوم ... وداء الجزائر المستعصي



م. جمال الداس شاذلي

مستشار صحفي ومحرر

م. جمال الداس

في حين كان يرجى منه ان يحمي الثورة ويصنع للبلاد مستقبلها في صل  
الخيرات التي اعم الله بها عليها ابى افلان اليوم الا ان يجعل من نفسه  
حاميا للفساد ومركبا للفسدين صاعطا على مكبح تقدم البلاد وازدهارها  
بممارسات اكثر شناعة من كولونيا لثة الارض المحروقة وغيرها من  
سياسة كثر

البلاد التي يصبح فيها اخ الرئيس مستشارا  
بدرجة امتياز، ابناء حركى وزراء وقادة  
جيش ، لأهون من ان تسيل عليها قطرة  
دم مرة اخرى . هذه البلاد التي ناضل من  
اجلها ابى وجمدت عضويته بسبب مواقفه  
السياسية الشخصية باقت لا تحيي عليها  
الا من بدء يهون في حبها .  
فداء بلدي اغلبية هذا الحزب وغيره،  
فذلك هو الداء ، ومالي ارى في الافق لبلدي  
من دواء .

المليون شهيد وسبع سنوات كفاح شداد  
عجاف كيف اصبحت ، ما مآلها ، الى  
اين تتجه ؟ الم تمارس فيها الام الدعارة  
لأجل اطعام ابنائها ؟ لا والله راودتني ام عن  
نفسى مقابل دنائير معدودات امنحها لها  
لكي تشتري بها حليب ابنها ، البلاد اليوم  
التي تحكمها اغلبية الافلان . هانت على  
من ورث حزب الثورة وتاجر باسم التاريخ  
الذي لا يزال الى اليوم يأتينا منه الجديد  
المكذب للتقديم المعلوم .

فشتانا بين الأولى والثانية . فإن كانت  
هذه الأخيرة لأصحاب الأرض دافعا على  
الاستمرار في مشروع التحرير . فإن الأولى  
جعلت من أصحاب الحق لا تفكر إلا في  
هجر الأرض . كيف لا وافلان اليوم  
بأغلبيته البرلمانية حجر عثرة في سبيل  
رقي البلاد وتقدمها . البلاد التي يحكمها  
المفسدون وعشعش فيها الفساد ، البلاد  
التي يحكمها عجرة في التسعينات من على  
كراسي متحركة . البلاد التي تدعوا فيها  
نخبها المثقفة الى " الاستمرارية " . البلاد  
التي يسير وزارة حكومتها علمانيين تحت  
دستور يشرع لإسلامية الدولة . الدولة  
التي يسرق فيها اللقيط ما يظوق ميزانية  
الدولة وتعلق من اجله مطارات الدولة  
في وجه الملاحة الجوية لكي يغادر ارض  
الوطن بهدوء . وتصبح مسألة استصدار  
امر بتوقيفه مستعصيا على عدالتنا التي  
لا يكف النائب العام أو وكيل الجمهورية  
فيها استصدار امر بتوقيف أو متابعة  
كاتب مقال أو تصريح لجريدة . البلاد  
التي ورثها الافلان عن مليون ونصف



### من أسس التخطيط الناجح:

أن يكون واقعيًا و مرينًا و شموليًا و بسيطًا و يشارك الجميع في وضع الخطّة و يكون هناك تناسق بين الاهداف الموضوعيّة و بالطبع ان تكون هناك فعالية في تطبيق الخطّة و تحقيقها على ارض الواقع، و من أجل هذا كله و جب تشكيل فريق من أجل القيام بـ توزيع المهام و استشارة الخبراء و المتخصصين و إعداد مسودات الخطط و العمل على الصياغة النهائية للخطّة.

التخطيط الشخصي هو النشاط الذي ينقلك من وضعك الحالي إلى ما تطمح الوصول إليه من خلال الإستعانة بخطط و إستراتيجيات .

### و لعملية التخطيط مسارين:

- التخطيط من الداخل إلى الخارج و ينبع من الذات و معرفتها بضرورة التخطيط
- التخطيط من الخارج إلى الداخل و يعتبر تخطيط رد فعل يعني أن إخرين هم من يوجهون و يحددوا اهدافك.

**من فوائد التخطيط** انه يحدد الإتجاه و ينسق الجهود و يوفر المعايير و يوضح المعالم و يجهز المرء و يحفزّه و يكشف الوضع. **للتخطيط عدة خطوات و هي:**

- 1- تحليل الوضع الحالي: و ذلك بتحليل البيئة الداخلية و هي نقاط لفة و نقاط الضعف و كذلك البيئة الخارجية و هي الفرص و التحديات الموجودة في البيئة من حولك
  - 2- تحديد الأهداف: من خلال وضع اهداف محددة و واضحة و الأهداف تتحقق مرتين: مرة في الخيال و مرة في الواقع
  - 3- تصميم و كتابة السيناريو: و هي أن تكون الأهداف مكتوبة في ورقة و ضمن اهداف مرحلية و من الجيد أن تكون لك رسالة و رؤية واضحة
- للهدف الحقيقي عدة صفات اهمها ان يكون واضحًا بالنسبة لك و أن يكون واقعيًا و قابلاً للقياس و أيضا أن يكون عملي و طموح أي أن يكون فيه تحدي و أن يكون محددًا بزمن.



## الإدارة والتخطيط الإستراتيجي

المدرس المحترف أسامة بوغازي

الإدارة الإستراتيجية هي تحديد اتجاه المنظمة البعيد المدى بوضع أهداف و صياغة رؤيا واضحة في ضوء معرفة جيدة بعناصر البيئة الداخلية و الخارجية. و تتكون الإدارة الإستراتيجية من عنصرين أساسيين، هما صياغة و بناء إستراتيجية قوية ثم التطبيق الدقيق لهذه الإستراتيجية للإستراتيجية عدة مستويات تختلف باختلاف المستويات الإدارية التي تقوم بوضع هذه الخطّة.

**كما ينقسم التخطيط من حيث الزمن إلى ثلاثة أنواع:**

- تخطيط طويل الأجل و يتراوح من 6 إلى عشرة او عشرين سنة.
- تخطيط متوسط الأجل و يتراوح بين 3 و 6 سنوات.
- تخطيط قصير الأجل و يتراوح من سنة إلى ثلاثة سنوات.





## قطاع البناء: مفهومه وخصائصه



الباحث: علمي حمزة  
أستاذ جامعي بكلية الاقتصاد  
جامعة سطيف 1.  
hamzalmi@live.fr

تمهيد:

قطاع البناء هو قطاع معروف لدى العام والخاص، لكن إذا ما حاولنا إعطاء تعريف دقيق له فإننا نجد صعوبة في ذلك، كما يتميز قطاع البناء بخصائص كثيرة، ويرتبط بالعديد من القطاعات الحيوية الأخرى ويؤثر ويتأثر بها، ويتكون من مؤسسات تسمى بالمقاولات، تعمل على تشييد وبناء مختلف البنايات والإنشاءات، نرى ذلك من خلال هذا البحث.

تسيير المشروع، من شأنها تخطيط ومراقبة سير الأشغال أولا بأول، واتخاذ الاحتياطات اللازمة لتجنب أي تأخر يمكن أن يحدث. لهذا فعملية البناء تمر على مجموعة من المراحل تنطلق من وجود قطعة أرض إلى الحصول على سلعة تامة.

### خصائص قطاع البناء:

يتميز قطاع البناء بالعديد من الخصائص، منها ما يمكن اعتباره خصائص عامة ومنها خصائص ترتبط بظروف العمل، ومنها خصائص قانونية، وهي كما يلي:

- الخصائص العامة: يتميز قطاع البناء عن باقي القطاعات بصفة عامة بما يلي:
- التباعد الجغرافي للورشات (Chantiers)؛
- طول مدة الإنجاز؛
- المرحلة في عملية الإنجاز؛
- التمويل المرتبط بتوفير وتنوع المواد المرتبطة بنشاط قطاعات أخرى؛
- المساهمة الخارجية (المقاول من الباطن "Sous-traitance") : والتي تعني إمكانية تكليف مؤسسة أخرى بإنجاز جزء من المشروع أو القيام بمرحلة من مراحل عملية البناء.

خصوصية التمويل حسب المكان، أثر الموردين ومواعيد التسليم وتشغيل العتاد، التقلبات الجوية، أراضي الأشغال والبناء... إلخ. إذا أردنا تحديد قطاع البناء في الجزائر فإننا نجده يشمل البناء (Bâtiment) والأشغال العمومية (Travaux Publics) والري (Hydrauliques)، وجميعها فروع متكاملة ومتشابهة وتستعمل نفس الوسائل، لهذا يعرف هذا القطاع اختصارا بـ BTPH. يعتبر هذا القطاع من أكثر أنواع القطاعات تميزا في الحركة، وإذا قمنا بعملية المقارنة بين الإنتاج في مصنع وعملية البناء نجد أنها متشابهة، ويكمن الفرق فقط في مكان العمل، حيث أن المصنع موقع ثابت تتم فيه جميع العمليات بينما في البناء تنتقل اليد العاملة والآلات من موقع لآخر بحسب الاحتياجات.

لهذا فهو أشد تعقيدا إذ يستوعب أكثر من 2000 عملية (Taches) لتعطي في الأخير المنتج النهائي (البنى) الذي ينبغي أن ينجز حسب المواصفات المطلوبة، وفي الأجل المحددة، ووفقا للتكاليف المتوقعة. لكن تحقيق هذا الهدف يتطلب قدرة مهنية في

### 1. مفهوم قطاع البناء وخصائصه: يمكن تحديد مفهوم وخصائص قطاع البناء كما يلي:

#### مفهوم قطاع البناء:

لحالة تحديد مفهوم هذا القطاع، يمكن جمع مميزاته بصفة عامة والمتمثلة في: العمل المؤقت والصعوبات غير المتوقعة سواء الجوية أو الفيزيائية (التي يمكن أن تصادف في الأرض)، بالإضافة إلى ضرورة تحديد سعر البيع قبل الانتهاء من الأعمال، لأن أسواق هذه الأعمال يتم توزيعها على أساس المناقصة (Appel d'offre).

لهذا يبقى تقييم السعر لدى مؤسسات قطاع البناء غير أكيد، ويجعل من الأسعار المحققة قلما تكون نموذجية عكس المنتجات الصناعية ذات السعر المنتظم. مع ذلك يجب على الشركات الرد على مختلف العروض لتخصيص أسواق وضمان استمرارية نشاطها.

بالإضافة إلى السعر الذي يجب أن يحسب قبل التنفيذ، فعلى المقاول ألا يهمل بعض العوامل المهمة مثل: إمكانية تشغيل اليد العاملة مردوديتها والعمل على تأهيلها،

- الخصائص المرتبطة بطروف العمل: توجد بعض الخصائص الأخرى والتي ترتبط بطروف العمل وهي:

- الأحوال الجوية: تتأثر مؤسسات البناء بالأحوال الجوية وهذا ما يجعل من القطاع موسميا فمثلا: قد يتوقف النشاط كليا في أيام الأمطار (الشتاء) خاصة إذا كان المشروع في بدايته، أما بالنسبة للجنوب فالصيف الحار قد يمنع إنجاز بعض النشاطات كسكب الخرسانة مثلا... إلخ.

- أوقات غير منتجة: قد تواجه المؤسسات فراغا في النشاط نظرا لقلة فعالية البرمجة أو إذا واجهت مشاكل في التمويل:

- ضرورة تحديد أسعار متوقعة: وضع ملفات المناقصات:

- قلة التنظيم على مستوى الورشات: صعوبة التحكم في التكاليف:

- برمجة الوسائل حسب الاحتياجات والمكان والأولوية.

- خصائص قانونية: بما أن هناك إجراءات قانونية تربط المؤسسة وصاحب المشروع، فلا بد من توفر خصائص قانونية والتي تتمثل فيما يلي: إقرار بالاستقبال المؤقت لبنائية إقرار بالاستقبال النهائي للإنجاز: تأمين المخاطر المحتملة: تنظيم علاقات مع صاحب المشروع، وصاحب المخططات... إلخ.

#### مراحل عملية البناء:

تشتمل عملية البناء على عدة مراحل نوجزها فيما يلي:

- تحديد الموقع "قطعة الأرض": عادة ما يكون اختيار الموقع من اختصاص المهندسين وأصحاب المشروع ولا يبقى على المقاول إلا التنفيذ، ولهذا فمن المناسب له أن يدرس الموقع ومدى سهولة التنقل إلى هذا الأخير.

- مرحلة إعداد الموقع: بعد تحديد موقع الإنجاز تأتي عملية المباشرة في المشروع وتبدأ أولا بإعداد الأرض التي سوف يتم عليها الإنجاز. في هذه المرحلة تقوم المؤسسة بإعداد الأرض وتجهيزها للبناء من خلال تسوية السطح والقضاء على الارتفاعات، ثم تتم عملية الحفر والتغطية، حيث تتطلب هذه المرحلة استخدام حفارات كبيرة وثقيلة، الأمر الذي قد يحتاج إلى وقت طويل نوعا ما.

وهذا كعملية تحضيرية لما سيأتي.

- مراجعة التصميمات: من المنطقي أنه قبل بدء المقاول في أي عملية إنجاز يجب أولا أن يطلع على متطلبات وشروط العمل، وذلك من أجل التقدير الجيد للمستلزمات وتفاذي أية مشاكل مع الزبون.

- وضع برامج التنفيذ: دائما قبل الانطلاق في العمل يجب تتبع خطة لتنفيذ المشروع، تبدأ من الخطة البسيطة إلى الخطط المركبة.

- وضع الجدول الزمني للتنفيذ: في هذه المرحلة يجب تحديد توقيت زمني لعملية الإنجاز، تبدأ بتاريخ البدء والتوقيت الزمني لكل مرحلة مع إدخال أوقات المراجعة والتوقف حسب طبيعة العمل.

- مرحلة الأعمال الاعتيادية: تقوم مؤسسة الإنجاز هنا بعمل الأساسات والبناء الأساسي إلى غاية إتمام المبنى وتنقسم الأعمال الاعتيادية إلى مرحلتين أساسيتين كما يلي:

1- الأشغال الكبرى: في هذه المرحلة يتم عمل الأساسات والبناء الأساسي، لهذا نجدها تشتمل على:

- عمل الأساسات: فيها يتم وضع الأساس الذي يعتبر أهم جزء في المبنى لأن أي خلل أو تهاون يعرض المبنى للخطر ولهذا نجد التركيز قائما على هذه المرحلة وعادة ما يتم اختبار المواد للتأكد من المواصفات مثل الحديد والإسمنت وضمان بذلك الأمن لعملية البناء.

- تنفيذ الطوابق المتتالية: هي تكملة البناء فوق مستوى السطح حسب ما جاء في المخطط الهندسي وتشمل هذه المرحلة في البناء:

□ وضع الخرسانة: Béton arme

□ القصائل المعدنية: Charpente métallique

□ الأعمدة: Poteaux

□ البلاطات: Dalles التي تمر بمراحل:

- وضع الهياكل الساندة Coffrage

- حديد البناء (تسليح) Ferrailage

- سكب الإسمنت Coulage

- البنيان: تغطية الأرضية والجدران، فيها يتم تقسيم الغرف بالأجر مع تغطيتها بالجبس وغيره.

ب- مرحلة التشطيب: تشمل عمليات إتمام المبنى من وضع للنوافذ والأبواب، إيصال الكهرباء وقنوات الغاز والمياه والطلاء وتركيب

المساعد والزجاج وغيرها من الأعمال المكملية. بعدها يتم مراجعة مواصفات التنفيذ، ثم تقدير القيم والتكاليف وأخيرا عمل المستخلصات النهائية للأعمال.

#### تأثير وتأثر قطاع البناء بباقي القطاعات:

يعتبر قطاع البناء من القطاعات الحيوية في الاقتصاد، فمن خلال الملاحظة فقط، يمكن أن نلمس مدى تأثيره وتأثره بباقي القطاعات، نرى ذلك فيما يلي:

#### □ تأثير قطاع البناء في باقي القطاعات:

قطاع البناء هو وتيد حاجة القطاعات الأخرى فنجد أغلب إن لم نقل كل القطاعات تقريبا، تستهلك منتجات قطاع البناء والأشغال العمومية مثل:

- قطاع الفلاحة والصيد:

- قطاع البناء والأشغال العمومية نفسه:

- قطاع المحروقات والصناعة الثقيلة:

#### □ تأثير قطاع البناء بباقي القطاعات:

فإن قطاع البناء في حد ذاته هو بحاجة لما تنتجه القطاعات الأخرى مثل:

- قطاع صناعة الحديد والصلب والميكانيك والإلكترونيك:

- قطاع مواد البناء والسيراميك والزجاج:

- قطاع الخشب والفلين:

- قطاع إنتاج المناجم والمحاجر:

- قطاع المحروقات:

- قطاع منتجات البلاستيك والمطاط.

هذا إن دل على شيء فإنما يدل على مدى ارتباط قطاع البناء بالقطاعات الأخرى، وهنا يمكن الوصول إلى نتيجة وهي أن قطاع البناء له علاقات كبيرة مع القطاعات الأخرى، في نفس الوقت هو يعتمد على منتجات القطاعات الأخرى، مما يدل على أنه قطاع مهيكلا للاقتصاد الوطني.

يمكن القول أنه كلما كانت للدولة برامج تموية تعتمد على البنية التحتية أكثر، كلما شجع ذلك المستثمرين على الاستثمار في قطاع التشييد والبناء بإنشاء مقاولات، لهذا، سنحاول التعرف على مقاولات البناء في الجزء الموالي.

يتبع



# فيسرين

## الإهداء له

الصداقة لا تُحتسب بالدقائق و الثواني... و لا تتطور بشرب قهوة و نزهة يومية... الصداقة قبل ان تكون علاقة يجب ان تبدأ بنية صافية... و ابتسامته بريئة... و قلب مفتوح مملوء بالحب و المودة و الرحمة... لكن كيف لك ان تعرف يا صديقي و انت من لا تحمل في قلبك إلا الكذب و النفاق و الغيرة و الحقد... كيف لك ان تعرف و انت من تحاول كسري و تحطيمي بأي فرصة تتاح لك؟

لا تستغرب من صراحتي فهذا بالفعل انت و كم تمنيت ان لا تكون أنت؟ فاليوم الذي أعطيت يدي لك و صافحتك أعطيتها بصفاء و إخلاص و الدقيقة التي ابتسمت لك فيها كانت بالفعل كعنوان لبداية علاقة صداقة متينة معك... لأنني قد توقعت الغدر من الغير و ليس منك... توقعت الضرب في الظهر من الغير و ليس منك أنت يا صديقي؟ خيبتك معي و ابتسامتك الماكرة لي جعلتني أتيقن بأن صداقتي بل عفوا معرفتي بك لن تطول؟ لأن طبعي لن يستحمل و لن يرحم غدار العشرة مثلك.

سامحني يا هذا لكشف المستور... جعلت من علاقتي بك وجبة عشاء لكنني قد جعلت منك انا وجبة غداء لكلب معدم لأنه أشد إخلاصا منك يا صديقي و سامحني يا من أسميتك بيوم صديقي

سامحني فمستقبلي الذي تعبت من أجل بناءه لا يتحمل عبئا مثلك على كاهله لأنه قد اعتبرك صاحب تجربة محدودة في سطور... و مستوأي الذي كنت انت بدورك تهمس من وراءه بنظراتك و كأنك فارس زمانك لا يقبل بقايا علاقات زائفة في قاموسه.

نعم هذا انا و هذا انت قابلني اليوم و قل لي أين وصلت و لا تتعجب يا صديقي فدائما من يزرع يحصد و انا جنيت ثماري و تركت البقية لك لأنه من طبعك الغدر من وراء الظهر...

نعم كنت هكذا معي؟ و لم يكن بمقدوري كشف غدرك في وجهك ووجه من يشبهك لكنني بصمتي و ابتعادي عنك جعلت من حقارتك عنوانا لخيانتك يا هذا.

أتعلم يا صديقي بالفعل لكم تمنيت ان تكون مختلف عن الجميع و كم رجوت الله أن اكون مخطئة في حقك على الأقل أكون قد كسبت صديقا بمرتبة اخ لي يكون سندي وقت ضيقي لكنك لم تكن سوى عدو ماهر تتشفي حين اتوجع انا.

يا لك من صديق وفي لي... يا لك من انسان صريح و ذكي يا هذا.

أتذكر يا صديقي... أتذكر الايام التي كنت تعتبر نيتي غباء و نسيت ان غباءك انت اعتبرتته حيلة معي... لكن أخلاقي جعلتني أحترمك بالرغم من غدرك... تربيتي و ذكائي قد أنقذوني من لدغ سمك يا صديقي.

صديقي عفوا بل أقصد يا من كنت بيوم من الايام صديقي أهديك نجاحي و طموحي و حب الناس لي... أهديك اقتناعي بنفسي... كما انني أستودعك بخير يا من علمتني أن صداقة المصلحة مجرد قصر مبني من الرمل مهدد بأي ثانية بالانهيار و لك مني ختم امضائي باسمي كي يبقى ذكرى مني لك يا من كنت و لن تكون صديقي ابدا.

## لم تعد قريبة

د. محمد حمدان

هي لم تعد قريبة،  
ولم تباعد السنون بيننا  
لم تفرقنا الدنيا ببعد المسافة  
لكنها لم تعد قريبة،  
وهي تجلس إلى جوارني  
ولا تزال تراودني ذات المشاعر  
تجاهها..  
حيث لا أزال أغرم بعينيها  
ولا يزال دخانها عطري  
ولا زلت مع كل نفس  
أكون لها كرنثة ثالثية.  
لم تعد تشارك الحكايا  
عن قلبين اتحدا  
بل تعثر بذات الحصة ذات مساء  
ومن وقتها..  
وهما يشكلان مضغطة واحدة!  
والآن،  
هاك قلب جريح  
والآخر لم يعد قريباً  
لم تعد تشارك الألم  
حيث كان يوجعها ما يوجعني  
وكنت الدمع عنها لا ينحبس  
كنت أمضغ جراحي  
من فرط ما يوجعني من وجعها  
وهاك الآن،  
أتلوى وحدي من الندم..  
وهي نائمة، في سريرها  
لا تحس  
إذا أنها لم تعد قريبة  
عجباً لحبيبين  
يتشارك مكاناً مقعداً أو سريراً واحداً  
ولا تجمعهما روح  
ولا قلب.  
لم تعد قريبة،  
ليس لأن يداً غادرة  
أطفأت شمعة الحب بيننا  
كل ما في الأمر  
أنها لم تعد كما كنت أذكر..  
فلم يعد لها قلب!

## الشعب يرفع راية التحدي

دلال الانصاري

الدنيا مليئة بالاختلاف والتجاذب والصراعات العقيمة  
فإلى جانب القلوب القاسية هناك القلوب الرحيمة  
لا تعذبوا العيون أتركوها لترى مختلف الدروب  
فجفاف العيون قد يؤثر على طيبة القلوب  
وهذا يكون حتماً من الزلات ومن أكبر العيوب  
يناهض الإنسان التأثيرات السلبية، وللمقاومة جيوب  
لياسمين عروش كالنجوم، وللعطر شذى وطيب  
من واجب الشعب أن يؤيد السلم والسلام وينبذ الحروب  
يرفع راية التحدي، ولن يكون من ميادين التحرير هروب  
يصمد مهما كانت الظروف ولو كانت للعواصف شدة الهبوب  
الدنيا فأنية نعمن النظر إلى طبيعتها من غابات وأنهار وسهوب  
لا تستحق الدنيا الأحزان فلنسعد ولا نكثر من الطغيان والذنوب  
نسعد، نبتمسق بنبتهج، لا نقرب من البلوى ونبتعد عن الكروب  
لم الحزن لم الدموع؟ فالأحزان تترك على جروح النفس الندوب  
الذكريات فعلاً جميلة، فلنصنع الكثير منها مسترسلة لا تحتمل الثقوب  
التساؤلات من الجميع مشروعه لكن لا فنثرها كما تنثر الحبوب  
في الدنيا يتمتع الإنسان بالسعادة، كما يتذوق مرارة الأحزان  
تمضي الأيام والشهور والسنين وتختلط الأفراح والأحزان بالأمان  
لن نبالي بما يجري فكل الأحداث تتوالى  
لن نستسلم للأحزان ونفعل ما لأنفسنا تهوى  
نبذ الأغلال، ونحب الجنة التي تجري من تحتها الأنهار  
نعيش بين أحضانها، بين الأحرار وتحت الأضواء والأنوار  
التفاؤل هو هدف الأخيار والأحرار  
والتشاؤم لا يصيب إلا الأشرار

Dr. Mohammad J Hamdan  
(Microsoft Certified Trainer (MCT  
P.O.Box 643 Umm Sumaq, 11821 Amman,  
Jordan  
Tel.: +962 79 9519563  
hamdan.mohammed@gmail.com

العدد « 9 » سبتمبر - أكتوبر

2013

alkalamalelectroni@yahoo.fr

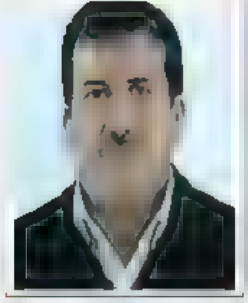
facebook.com/الكلامة الإلكترونية

31



# العنصرية والرياضة

تفضيل بسبب الجنس أو اللون أو المنشأ أو الأصل القومي أو العرقي



عبد الغني نعمان

الأمين العام المساعد للمعلوماتية والإعلام بالأكاديمية الدولية لتكنولوجيا الرياضة بالسويد

العنصرية عرفت منذ أزمان بعيدة وجذورها متأصلة منذ وجد الإنسان على الأرض وتعرف العنصرية على أنها من الأمراض والسلوكيات والمعتقدات التي تخللت مجتمعاتنا وسببت الكثير من الحروب وفُرقت بين الناس تعلي من شأن فئة وتعطيها الحق في التحكم بفئة أخرى وتسلب حقوقها كافة. كون الفئة الثانية تنتهي لعرق أو دين فتعطي الفئة الأولى نفسها الحق في التحكم بمصائرهم وبممتلكاتهم وبكينونتهم.



التعامل مع شخص بطريقة دونية ويفضل عليه شخص آخر،

ويكون هذا التعامل حسب العرق.

2- التمييز الغير المباشر: ويكون هذا عند فرض قوانين وشروط دون سبب وتكون هذه الشروط في صالح فئة وتسبب ضرراً لفئة أخرى.

3- التظلم: والعنصرية تكون فيها جلية إذا وقف شخص شاهداً أو قدم شكوى لصالح زميله الذي يعاني من التفرقة في التعامل.

4- المضايقة: تكون في التجريح لشخص وإهماله وسد الطرق أمامه، وإشعاره بعدم الرغبة في وجوده؛ مما يسبب له الألم النفسي وإهانة كرامته

العنصريون هم أناس يعتقدون بأن الميزات الموروثة بيولوجياً هي التي تحدد سلوك الإنسان. أكدت النظريات العنصرية أن الدم هو العامل المحدد لهوية الشعوب العرقية

وناقشت أن الخصائص الفطرية الموروثة هي المسؤولة عن تحديد السلوك البشري.

فقد قيمت تلك النظريات الإنسان ليس على أساس تفرد بل على أساس انتمائه فقط إلى «أمة عرقية موحدة». وقد ساند العديد من المفكرين بما في ذلك علماء التفكير العنصري

دون أساس علمي لذلك. أثار المفكرون العنصريون في القرن التاسع عشر من أمثال «هوسطن ستوارد شميرلين» تأثيراً ملحوظاً

على العديد من أبناء جيل أدولف هتلر.

والإبادة لأن الدين الإسلامي قد نهى عنها. ومنها:

- العنصرية التي يعاني منها المواطن الفلسطيني الذي يمتلك هوية فلسطينية فإنه يحرم من هوية البلد الذي نفي إليه.

- العنصرية في لبنان، يحرم الفلسطيني من جميع حقوقه بتهمة عداوته لإسرائيل

- العنصرية التي تمارسها إسرائيل بحق المواطنين الفلسطينيين إذ تحرمهم من التواصل مع باقي المدن الأخرى وذلك عند بناء الحاجز بين قطاع غزة والضفة الغربية والأراضي الأخرى بالإضافة إلى العنف الذي يمارس ضد الشعب الفلسطيني.

- والعنصرية الممارسة ضد اليهود في أوروبا أشكال العنصرية تتمثل في:

- التمييز الفردي: تكون العنصرية تجاه فرد مثل عدم المساواة في المعاملة وحرمانهم من الحقوق.

- التمييز القانوني: يكون بفرض قوانين جائزة على فئة لصالح فئة أخرى، كحقوق الملكية وحقوق العمل

- التمييز المؤسسي: ويتضح هذا التمييز في التمييز والتفرقة بين العاملين في المؤسسات الاجتماعية

مما يؤدي إلى حرمان فئة من حقوقها لصالح فئة أخرى.

أنواع التمييز في العنصرية

1- التمييز المباشر: إذ تتضح العنصرية في

ويوجد أسس وضعها البشر يعتمدون عليها في عنصريتهم منها:

- لون البشرة: وهذا ما يعانيه السود في جنوب أفريقيا مثلاً عند إقامتهم في أحد بلدان البيض.

- القومية - لفة - الثقافات - العادات - المعتقدات

الطبقات الاجتماعية: إذ يتسلط الأغنياء على الفقراء ويحرقونهم ويسلبون ممتلكاتهم ويتحكمون بقوت يومهم. «العنصرية» مرتبطة بمصطلحات مشتركة معها في الدلالة:

العرق والإثنية، العرق يكون التمييز فيه حسب الاختلافات الفيزيائية

أما الإثنية فالعنصرية تكون حسب الثقافات والممارسات الاجتماعية.

- العرق تنسب الجماعات لنفسها أقلية محرومة ومضطهدة بالنسبة للجماعات المهيمنة

2. التمييز، يعني السلوك الفعلي في الميل تجاه جماعة أخرى.

صور العنصرية تبرز في:

- تجارة الرقيق التي تمارس بحق الأفارقة السود إذ يحوّلونهم إلى مستعبدين دون سبب.

- وجدت العنصرية في البلاد العربية لكنها لم تنتشر كثيراً ولم تصل إلى حد الاضطهاد

فكانت العنصرية خاصة عنصرية معاداة السامية والمآسي بسبب كراهية اليهود المرتكزة على نظريات بيولوجية خاطئة جزءاً لا يتجزأ من الاشتراكية الوطنية الألمانية (النازية). فقد فهم النظام النازي تاريخ البشرية على أنه تاريخ صراع بيولوجي محدد بين الأجناس. فقد ادعى النظام النازي أن الحركات السياسية مثل الماركسية والشيوعية والنزعات السلمية والحركات الدولية ما هي إلا حركات ضد الوطنية وتعكس خطر عنصري على أساس الفكر اليهودي. أسست قوات الأمن الخاصة (SS) في 1931 مكتب الجاليات والأجناس لإجراء «أبحاث» ولتحديد الأزواج المناسبين لأعضاء قوات الأمن الخاصة (SS). وبعد صعود الحزب النازي إلى الحكم أصدرت قوات الأمن الخاصة (SS) «قوانين نورمبرغ» في عام 1935 والتي بالفرض حددت شفرة التعريف البيولوجي لليهود.

حسب النظرية النازية للأجناس يصنف الألمان والأوروبيون الشماليون كجنس آري ومتفوق. وأثناء الحرب قام الأطباء النازيون بإجراء تجارب طبية زائفة تسعى للحصول على دليل على تفوق الجنس الآري على الأجناس الغير الآرية. وعلى الرغم من قتل عدد غير محدود من الأسرى غير الآريين أثناء القيام بهذه التجارب لم يستطع النازيون الحصول على دليل يدعم نظرياتهم حول الاختلافات العنصرية البيولوجية بين البشر.

نظر النازيون العنصريون إلى المرضى المصابين بمرض عقلي أو نفسي على أنهم عائق أمام تطور الجنس الأوربي المتفوق. هؤلاء هم خطر بيولوجي على نقاء الجنس الآري. وبعد تخطيط دقيق وتجميع للبيانات في الستة أشهر الأخيرة لعام 1939 بدأ الأطباء الألمان في قتل نزلء المصححات العقلية في أنحاء البلاد في عملية أطلقوا عليها بلغة مهذبة «القتل الرحيم».

وأثناء الحرب العالمية الثانية قامت قيادة القوات النازية بإجراء ما أطلقوا عليه «التطهير العرقي» في المناطق الشرقية المحتلة في بولندا والاتحاد السوفيتي. وتضمنت هذه السياسة قتل وإبادة «أجناس» من الأعداء بما في ذلك الإبادة الجماعية لليهود أوروبا وتدمير قيادة الشعوب السلافية. نتج عن



العنصرية النازية موت على صعيد غير مسبوق

وتعرف الأمم المتحدة العنصرية بأنها "أي تفريق أو استبعاد أو تقييد أو تفضيل بسبب الجنس أو اللون أو المنشأ أو الأصل القومي أو العرقي وكل ما يمنع أو ينتقص الاعتراف بحقوق الإنسان". فيما يعرفها علماء الاجتماع بـ "الممارسات التي يتم من خلالها معاملة مجموعة معينة من البشر بشكل مختلف ويتم تبرير هذا التمييز، بالجوء إلى التعميمات المبنية على الصور النمطية". وتحارب المجتمعات المتحضرة، العنصرية وتجرمها، ويصنف التاريخيون الرئيس السادس عشر في تاريخ أمريكا ابراهيم لنكولن، يصنفونه المؤسس الثاني لأمريكا، مستندياً إلى عاملين أولهما قراره التاريخي المعروف باسم "تحرير العبيد" عام 1856، وهو القرار الذي أصبح القانون الأمريكي بعده يخضع أي مستخدم لمفردة "زنجي" للمحاكمة.

ولا تختص العنصرية بالتمييز بين البيض والسود فقط، بل تتسع لتشمل أي عزل تمارسه فئة في المجتمع تجاه فئة أخرى، ما دعا الأمم المتحدة إلى إلحاق أي تمييز إثني أو عرقي بالعنصرية.

وتدعو تعاليم الدين الإسلامي إلى نبذ أي تمييز اجتماعي، داعية إلى أن التفريق الوحيد سيكون بـ "التقوى" فقط، وتتصدر عبارة الخليفة السياسي الراشد عمر بن الخطاب "متى استعبدتم الناس وقد ولدتهم أمهاتهم أحرارا"، كتب التاريخ عند الحديث عن أي تمييز بين أبناء السلطة والرعية. وفي العبارة ما فيها من العمق وبعد الرؤية وما يستحق أن تقرأ له الصفحات بحثاً وطرحاً ونقداً.

وتفسر نظريات علماء الاجتماع، تفشي التمييز العنصري، والديني، والعرقي في المجتمعات، بقلّة العلم وانتشار الجهل، واحتكار الامتيازات في يد فئة دون الأخرى في المجتمع ما يشعرهم بتفوق رباني تكفله الدماء. ويذهب بعضهم إلى أن التمييز قد يمارس أحياناً بجهل، ودون قصد، مع غياب التوعية والقانون.

وتفشّت ظاهرة العنصرية بشكل أكبر خلال السنوات القليلة الماضية دون أن يجد الاتحاد الأوروبي لكرة القدم ولا الاتحادات المحلية للعبة حلاً جذرياً يستأصل هذه الآفة من الملاعب ويعاقب بصرامة مرتكبيها والأندية التي يشجعون.

وعجزت الجامعة الدولية لكرة القدم «فيفا» عن إيقاف نزيف العنصرية في ملاعب أوروبا على وجه الخصوص كما فشلت في التعاطي مع الظاهرة الخطيرة التي يعتبرها الكثيرون من علماء الاجتماع آفة تهدد بشكل كبير كرة القدم في العالم.

وتفشّت الظاهرة أيضاً في صفوف اللاعبين فخلال الأسبوع الماضي صرح المهاجم الدولي المالي وقائد إشبيلية الأسباني، فريدريك عمر كانوتي المعروف بنزعتة نحو الدفعا عن الدين الإسلامي في الملاعب الأسبانية بأنه تلقى إهانات عنصرية من لاعب برشلونة سيسك فابريغاس خلال مباراة الفريقين في بطولة إسبانيا وطالب الكثيرون الجامعة الأسبانية بفتح تحقيق في الحادثة ولكن شيئاً من ذلك لم يكن.

لم يعد أمراً جديداً الحديث عن سطوة اللاعبين العرب والأفارقة والمسلمين على الكرة في أوروبا بوجه خاص والملاعب العالمية بصفة أشمل فما يفعله الإفواربي ديدبي دروغبا مع تشيلسي الأنقليزي أو الكمروني سامويل إيتو مع برشلونة الإسباني وأنتر ميلان الإيطالي سابقاً وأنجي الروسي حالياً، وما يقدمه الجزائري الأصل كريم بن زيمة والتونسي المولد سامي خذيرة مع ريال مدريد وغيرهم كثيرون يقيم الدليل القاطع على أن الملاعب الأوروبية تستمد إثارتها ومكانتها من إفريقيا ومن لاعبين أصولهم عربية مسلمة وخطاهم تقتضي أثر النجم الفرنسي الجزائري الأصل وأقرب الناس إلى قلوب الفرنسيين زين الدين زيدان.



مع دورتموند والمغربي يوسف حاجي مع ران الفرنسي وغيرهم.

وكان لاعب المنتخب الفرنسي من أصل إفريقي وقائد مانشستر يونايتد باتريس إيفرا تعرض بدوره منذ أسبوعين إلى معاملة عنصرية من قبل مهاجم ليفربول لويس سواريز الذي توجه بكلمات بذيئة وعبارات عنصرية تجاه إيفرا واصفا إياه بالزنجي والعبد.

ويكاد جل اللاعبين الأفارقة والمسلمين في الملاعب الأوروبية يجمعون على تفشي آفة العنصرية وفشل الاتحادات المحلية للعبة في التعاطي معها وعجز الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» في وضع حد لها وفرض عقوبات صارمة على اللاعبين والمدربين والأندية التي يأتي أنصارها سلوكيات عنصرية تحرض على العنف ونبذ العرب والأفارقة والمسلمين في ملاعب أوروبا.

جديدا في الكرة الأوروبية ولكن ماذا عسانا نفعل نحن الأفارقة؟..

وتزايدت ظاهرة العنصرية خاصة في الملاعب الأنكليزية والإسبانية والفرنسية والألمانية والإيطالية حيث يوجد عدد كبير من الأفارقة والمسلمين على غرار نجمي المنتخب الإيفواري الشقيقين «يحيى توريه» و«حبيب كولو توريه» والغاني «ماريو بالوتيلي» مع مانشستر سيتي والفرنسي من أصول إفريقية «باتريس إيفرا» قائد مانشستر سيتي وسامي خديرة وكريم بن زيمة ومamadو ديارا مع ريال مدريد الإسباني والماليين سايدو كايتا مع برشلونة وعمر كانوتي مع إشبيلية الأسباني والتونسيين كريم حقي مع هانوفر 96 وسامي العلاقي مع ماينز 05 وعمار الجمل مع كولن وعصام جمعة مع أكسير الفرنسي وأيمن عبد النور مع تولوز والمصري محمد زيدان

وتظل النقطة السوداء في سيطرة اللاعبين الأفارقة والعرب المسلمين على أكبر البطولات في العالم هي العنصرية التي يتعرض لها هؤلاء أحيانا كمن جماهير الأندية المنافسة وأحيانا أخرى من اللاعبين المنافسين بل في قليل من الحالات من لاعبين في الفريق نفسه.

ولعل الكثيرون يذكرون ما لقيه نجم تشيلسي الأنكليزي، المهاجم الإيفواري ديدري دروغبا من هتافات عنصرية وعبارات شتم بسبب أصوله الإفريقية وصلت حد تشبيهه بالقرود وإلقاء قشور الموز أو بعض الفاكهة عليه.

وقال دروغبا معلقا على المعاملة التي يجدها وسائر اللاعبين الأفارقة والمسلمين: «تعودت على هذه الأساليب الرخيصة ولم تعد تقلقني بل أصبحت حافزا لي للتسجيل في سباق المنافسين ثم التوجه إلى جمهور الفريق المنافس لتحيته... ما يحصل ليس



show racism  
the red card

## الغاز شعبية

آيت مولى مهدي

العدد الرابع

1. في احد الحفلات بلغ عدد المدعوين ست وعشرون رجلا، و كان هناك واحد وعشرون كرسي فقط، كيف يجلسون لكي تكفي عدد الكراسي لهم؟
  2. يوجد 3 ارناب في حديقة، فأخرج صاحب الحديقة واحد فقال له كم بقي في الداخل؟ قال 2، فأخرج ارناب ثاني قال له كم بقي في الداخل؟ قال 1، فأخرج الأرناب الثالث فقال له كم بقي في الداخل؟ قال 2.. لماذا؟
  3. يوجد رجل في السجن حكم عليه بسنة نافذة، فاقترح عليه احد الحراس ان يختار واحد من البابين واحد إلى الحرية و الآخر إلى المشقة، وعلى كل باب حارس، واحد كذاب و الآخر صادق، ولكن الرجل لا يعرف ايهما الصادق و ايهما الكذاب، و له الحق ان يطرح سؤال واحد فقط على الحارس الذي يريد حتى يكتشف الباب الصحيح، ولكن الرجل ذكي و إكتشف الباب المراد. فما هو السؤال الذي طرحه؟ (حصريا للأذكياء)
  4. تم العثور على جثة معلقة في غرفة مغلقة من الداخل، وقد وجد ماء في الأرض، والغرفة ليس لها نافذة، فقرر المحقق ان الرجل إنتحر و كان جوابه صائب، السؤال كيف علق الرجل نفسه علما انه لم يتم العثور على اي وسيلة تساعد؟
  5. له ارجل يقف عليها ولكن لا يمشي بها؟
  6. مهم للحياة بعد الماء. ولولا لما طار الطير في الفضاء. فما هو؟
  7. ما هو الباب الذي لا يفتح؟
  8. من التي ترى كل شيء و ليس لها عيون؟
  9. دخل في الصباح 3 و خرج في المساء 6 (علما ان نفس الأشخاص خرجوا دون زيادة). كيف؟
  10. له اوراق و ليس بنبات، له لسان و ليس بحيوان، له جلد و ليس بإنسان. ماهو؟
- ملاحظة: ترقبوا الأجوبة في العدد القادم إن شاء الله.

## حلول العدد الثالث

- 1- أن تأخذ صديقين في نفس الوقت (تدفع 3 تذاكر و ليس 4)
- 2- الجامعة العربية
- 3- قابيل ابن سيدنا ادم عليه السلام (كان عدد سكان الأرض فقتل اخاه اي ريع عددهم)
- 4- بيت القصيد
- 5- النار
- 6- كل الحيوانات
- 7- أضاف حصانه إلى 17 جعل فقدم للأول 1/2 اي 9 جمال، و قدم للثاني 1/3 اي 6 جمال، فقدم للثالث 1/9 اي جملين اثنين.. المجموع 2+6+9=17 و إستعاد الحاكم حصانه.

- 8- الجدار
- 9- يشعل الزر الأول و ينتظر لفترة، فيعيد الزر إلى حاله و يشعل الزر الثاني فيصعد، إذا وجده مشتعل يعني الزر 2 هو الصحيح، إذا كان غير مشتعل يلمس المصباح إذا كان ساخن معناه إشتعل بالزر الأول، و إذا كان بارد معناه الزر 3 هو الصحيح.
- 10- السلحفاة





ملفات إلكترونية  
شخصيات جرة قلم  
إعلام آلي  
تسلية وجهاً نظر  
اقتصاد عادات وتقاليده  
صحة آثار  
تاريخ  
رياضة  
ميديا  
تنمية

عيد الجزائر بقلمنا

اجعل لرأيك صوتاً ولفكرك قلماً

# مجلة القلم الإلكتروني

alkalam alelectroni

دورية صادرة عن مجموعة  
اعلاميو المستقبل

روحانيات  
قعدة شعبية  
سينما  
شعر  
أدب  
مجتمع  
إعلام  
تغطيات  
سياسة  
حوار  
فكر وقلم

2013

ملفات إلكترونية  
شخصيات جرة قلم  
إعلام آلي  
تسلية وجهاً نظر  
اقتصاد عادات وتقاليده  
صحة آثار  
تاريخ  
رياضة  
ميديا  
تنمية  
عيد الجزائر بقلمنا  
اجعل لرأيك صوتاً ولفكرك قلماً  
مجلة القلم الإلكتروني  
دورية صادرة عن مجموعة  
اعلاميو المستقبل  
روحانيات  
قعدة شعبية  
سينما  
شعر  
أدب  
مجتمع  
إعلام  
تغطيات  
سياسة  
حوار  
فكر وقلم

2013